



6. DEMOSTRATIVOS



Además de relacionar las palabras en masculino o femenino, y en singular o en plural, debes tener en cuenta el significado general del enunciado: el diálogo debe ser lógico.

EJERCICIO 1
PÁGINA 2

e) tapa g) cerveza a) flores i) zapatos j) chaqueta
c) café b) cable h) teléfono d) pantalla f) despacho

- Estos son un poco pequeños. ¿Tiene otros?
 - Si, estos otros, pero solo en negro.
- ¿Me pongo esta o la de lana?
 - Esa es mucho más elegante.
- Mira, este se conecta a la impresora y aquel al ordenador.
 - Ah, gracias, ahora lo entiendo.
- Este con leche para usted, y el chocolate para la señora.
 - Gracias, ¿cuánto es?
- Este es el de Atención al Cliente, este el de Relaciones Públicas, y aquel...
 - El grande seguro que es el del jefe, ¿no?
- En aquella aparecen todas las llegadas y los horarios...
 - Si, pero yo busco las salidas.
- Creo que esas son un buen regalo para Elena.
 - No, que tiene alergia.
- A ver, el que tengo anotado es 988886178...
 - Ese no es, ese es el del trabajo.
- Esta, y esta otra también...
 - ¿Y quieres una de ensaladilla rusa también?
- Esta es normal y aquella light.
 - Pues normal, por favor.



EJERCICIO 2
PÁGINA 4

Observa que la persona que habla suele "quedarse" con la forma *este / esta / estos / estas*, y la persona que escucha suele quedarse con *ese / esa / esos / esas*, a pesar de que la distancia no es muy diferente. Observa los ejercicios 3, 4, 10, 11 y 12. Sin embargo, no sucede así en 2: la razón es que en el ejemplo solo se presenta un único objeto: una sola blusa...



- ¿Te gusta *esta* (1) blusa?
La blusa es bonita, pero *este* (2) color no me gusta.



- ¿Pongo *estas* (3) camisas en la maleta?
¿*Esas* (4) camisas? Hummm, no... son del año pasado.



- Creo ya que estamos cerca...
¿Es *esta* (5) salida o la siguiente?



- Perdone, ¿*estas* (6) zapatillas azules están rebajadas?
No, *esas* (7) zapatillas no, pero *aquellas* (8) zapatillas negras sí.



Estos (9) son mis padres, de novios, antes de casarse.



- ¿Cuál compro? ¿*este* (10) o *este* (11) otro?
Ese (12), el más cerrado.

EJERCICIO 3
PÁGINA 5

Excepto en el ejercicio número 1 (con el verbo en presente de indicativo), los demás ejercicios (todos con verbos en pasado) tienen más de una solución (hemos puesto en primer lugar la forma que puede ser más frecuente, pero todas son correctas). Saber que puedes elegir es uno de los objetivos de esta actividad.

Llega **esta** (1) tarde, a las 16.05. Y mira, con este mapa puedes ir al aeropuerto para recogerla.

La de Química de tercero... Aquella fue la peor nota de mi vida. No estuve muy concentrado **ese / aquel** (2) curso porque tuve muchos problemas...

Aquel / Ese (3) año Rosa se quedó embarazada y en septiembre nació Laurita. Han pasado casi veinte años...



Estos son mis abuelos y su familia en una merienda en el campo. En **aquel / ese** (4) tiempo no había neveras para llevar las cosas.

No pude hacer el examen del jueves porque **ese / aquel** (5) día estaba de viaje.

EJERCICIO 4
PÁGINA 6

Repasa los comentarios de cada ejercicio. El número 4 admite todas las opciones si no tiene un contexto claro.

¡Carla y Arturo son novios, son novios, son novios...!

¡Eso (1) es mentira! Solo somos amigos.

Usamos el neutro porque la segunda persona niega todo el enunciado anterior.

Aquí tienes las instrucciones para montar la mesa. Y toma, con **esto** (2) puedes ajustar los tornillos. Gracias. Parece fácil. Quizá no conocemos el nombre del objeto o está presente y no necesitamos nombrarlo.

¿Va a venir Renata?

Eso (3) no lo sé. Está invitada, pero como es tan rara, no sé si va a venir o no. Usamos el neutro porque se refiere a un verbo.

¿Qué es **Esto / Eso / Aquello** (4) ?

Una *blatta orientalis*, o lo que es lo mismo, una cucaracha. La persona que pregunta desconoce el objeto (y también su nombre).

¿Cómo se desinstala este programa?

Eso (5) es fácil. Instalarlo, no; instalarlo es difícil, pero desinstalarlo no cuesta nada. Yo te ayudo...

Usamos el neutro porque se refiere a todo el enunciado anterior (o por lo menos al verbo).



AUTOEVALUACIÓN

- La respuesta correcta es **esta** (1): la b)
- No, no es **esa** (2), mira, es **esta** (3): la c)

¡Ah, los tiempos de Elvis! **Aquello / Eso** (4) sí era rock y no **esto / eso** (5) que tocan ahora, que es solo ruido.

Si acabamos **esto / eso** (6) antes de las cinco, podemos ir a cenar **esta** (7) noche.

- ¿Han visto al ladrón?
- Sí, sí, **aquel** (8) chico que está allí escondido.

- ¿Tienes **aquel / ese** (9) libro que recomendó la profesora la semana pasada...? Ahora no me acuerdo del título.
- Sí, el de *Gramática para torpes*... Te lo traigo **esta** (10) tarde.

- He escrito una carta a...
- Quieres decir "he escrito"...
- Eso (11) mismo. Tengo que repasar los verbos irregulares.



- ¿Películas de Silvestre Sinalones? Pues... *Mambo 1, Mambo 2, Mambo 3*...
- ¡Eso (12)! ¡Claro, *Mambo 3!* No me acordaba del título...

- Es un trabajo estupendo: buen horario, buen salario..., pero en Córdoba. **Ese** (13) es el problema, está muy lejos... Pero creo que tengo que aprovechar **esta** (14) oportunidad.
- Estoy de acuerdo. Yo también pienso **eso** (15).