

# papeles

LOURDES DÍAZ  
AGUSTÍN YAGÜE

UNIDAD 1  
EL SUSTANTIVO

PUBLICACIONES **marcoELE**  
revista de didáctica ELE



GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA



LOURDES DÍAZ RODRÍGUEZ  
AGUSTÍN YAGÜE BARREDO

*papeles*. Gramática del español como lengua extranjera. **NIVEL A**

ISSN 1885-2211

España, 2015 (edición revisada, corregida y aumentada: 2019)

Ediciones marcoELE, revista de didáctica ELE

CONCEPTO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Agustín Yagüe Barredo

Los textos propios (no citas de terceros) de esta obra se acogen a la Iniciativa de Budapest para el Acceso Abierto, según la cual se permite a *cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo. La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del copyright en este dominio, deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados.*



No obstante lo anterior, los autores, que mantienen la propiedad intelectual de los textos de la obra, establecen que los usuarios se deben comprometer a citar a los autores y el dominio en que se emplaza esta obra, con el correspondiente enlace activo si se trata de una publicación electrónica; a no alterar ni transformar esta obra si ello puede dar lugar a una obra derivada de acceso público; y a garantizar el acceso libre a la obra, sin cobro de contraprestación alguna.

Las imágenes que contiene esta obra son de autoría propia o proceden de fuentes diversas, no siempre identificadas. Cualquier persona que pueda acreditar la propiedad de alguna de esas imágenes y que no desee que aparezca en esta obra puede ponerse en contacto con esta publicación para solicitar la retirada de la imagen.

FOTO DE LA CUBIERTA: Michaela Kobayakov

# 1. EL SUSTANTIVO

## 1 GENERALIDADES

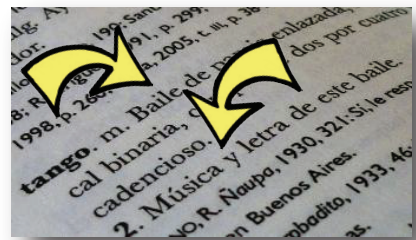


En este libro hablamos de muchos tipos de palabras: verbos, adjetivos, artículos, preposiciones, adverbios, pronombres, etcétera. Los **sustantivos** (que también podemos llamar **nombres**) son palabras con un significado importante: todas las cosas y todas las personas tienen nombre. Cuando oímos o leemos un sustantivo (si conocemos el significado, en español o en tu lengua), **tenemos una idea, una imagen**. Esta idea, esta imagen puede ser concreta o a veces general, es decir, un concepto: casi siempre podemos "pensar" de forma independiente los sustantivos.

Las otras palabras son diferentes. Con los verbos (*comer, hablar, bailar...*), por ejemplo, no pensamos cosas o personas sino en acciones. No podemos pensar los adjetivos (*azul, simpático...*) porque necesitamos pensar en una cosa *azul* o en una persona *simpática*... Otras palabras tienen un significado que cambia: *ella* puede significar *la profesora* o *la vecina*, según el contexto... Y también hay muchas palabras "pequeñas", que sirven para relacionar unas palabras con otras palabras.



Los sustantivos (y otros tipos de palabras) frecuentemente tienen muchos significados. En tu diccionario puedes ver que una palabra (un sustantivo, o un verbo) tiene dos, tres o más traducciones / significados. En los diccionarios es normal poner números para señalar los significados diferentes. Los nombres (y todas las palabras) tienen significado completo en el contexto.



## 2 NOMBRES PROPIOS

Las personas tenemos nombre (a veces más de un nombre) y apellido (los hispanohablantes frecuentemente tienen dos). Tienen nombre también las ciudades, los países, los ríos, los mares, las empresas... Son los **nombres propios**: su característica es que **tienen solo un significado**. No importa si hay otras personas con el mismo nombre y también el mismo apellido: el nombre propio **identifica**.



### TUS ANOTACIONES



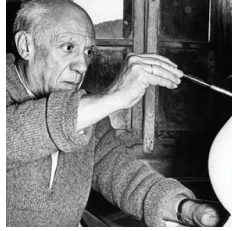
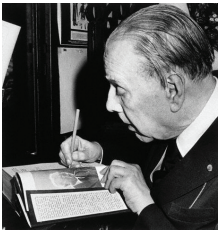
### UN POCO ESPECIAL



Escribimos los nombres propios con la primera letra (la letra inicial) en mayúscula (*Perú, Ana, Buenos Aires, Microsoft, Pancho Villa, Marie Curie...*), pero ¡atención!, en español los nombres de la semana (*jueves, domingo...*) y los nombres de los meses (*enero, julio, diciembre...*) no son nombres propios, por eso se escriben con letra minúscula. Tampoco las nacionalidades o los nombres de los idiomas se escriben con letra mayúscula: escribimos *Uruguay* o *Francia*, pero *uruguayo, francés...*

**EJERCICIO 1**

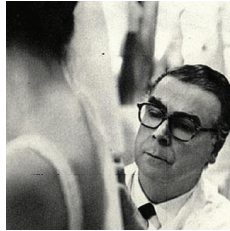
Mira estas fotos. Son de personas importantes del mundo hispano, pero algunos no son muy famosos. Mira también qué hacen para saber su profesión. Mira si su nombre es de hombre o de mujer... Para saber su nacionalidad lee los textos... Observa las terminaciones de las palabras o de otras palabras próximas.



Gabriela Mistral	Cristóbal Balenciaga	Juan de la Cierva	Eva Perón
Carolina Herrera	Emiliano Zapata	Jorge Luis Borges	Pablo Ruiz Picasso

escritor	política revolucionario	diseñador de moda	inventor	pintor
		escritora	diseñadora de moda	

venezolana	vasco	español	mexicano
chilena	argentino	argentina	andaluz



- El inventor tiene una foto en el exterior.
- La escritora es de un país del Pacífico.
- El diseñador es del norte de España.
- El pintor es del sur de España.
- La foto de Carolina es en color.
- El apellido de la chilena empieza por eme.
- La primera letra del apellido del diseñador es igual que la primera letra del apellido del escritor.
- El argentino tiene dos nombres.
- El pintor tiene dos apellidos.
- Eva habla: es la única persona que habla.
- La diseñadora es del Caribe.
- El mexicano tiene un gran bigote.
- La política no es de Chile.
- La forma del apellido del inventor es diferente de las demás.

**3 NOMBRES / SUSTANTIVOS COMUNES**

Las palabras que **no identifican** son los nombres comunes. Son los más frecuentes en los idiomas. Presentan una idea general, no concreta. Por eso **su significado concreto está relacionado con los complementos**.

**EJERCICIO 2**

Observa estas fotografías y relaciona los enunciados siguientes con ellas. Todas son fotos de perros: las palabras que te ayudan son los complementos. Luego escribe dos frases para las fotos que no tienen texto.

- El perro con gafas de color rosa.
- El perro triste con orejas largas.



# 4

## GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

Las personas y los animales tienen sexo. Las palabras que dicen cosas de las personas y de muchos animales tienen **género (masculino o femenino)**. Usamos las palabras *chico, niño, papá, abuelo, escritor, profesor...* cuando pensamos en hombres, y las palabras *chica, niña, mamá, abuela, escritora, profesora...* cuando pensamos en mujeres. También para animales: *león / leona, gato / gata...*

Pero las palabras que no se refieren a personas o animales (*libro, coche, fiesta, ciudad...*) también tienen género: masculino o femenino. Las razones para saber por qué *apartamento* es una palabra masculina y *casa* es femenina son muy antiguas y no nos ayudan para aprender el género de las palabras. Pero presentamos a continuación algunas agrupaciones de palabras que sí te pueden ayudar.

Ⓐ Muchas de las **palabras que acaban en -o son palabras masculinas** y muchas de las **palabras que acaban en -a son femeninas**, pero no tienen dos géneros. Eso solo sucede con las palabras que se refieren a seres con sexo.



el zapato  
(para hombre o para mujer)

PALABRAS MASCULINAS EN -O  
apartamento, aeropuerto, pelo, libro, precio...



la chaqueta  
(para hombre o para mujer)

PALABRAS FEMENINAS EN -A  
casa, fiesta, escuela, lámpara, gramática...

¿Conoces más palabras en español terminadas en -o o en -a?

### UN POCO ESPECIAL



Hay excepciones que debes recordar, sobre todo palabras que terminan en -a y son masculinas:

el idioma, el mapa, el problema, el teorema, el planeta, el drama, el día, el clima, el diploma, el programa, el fantasma, el tema, el poema, el pirata...

Palabras que acaban en -o y son femeninas:

la mano, la soprano, la radio, la foto(grafía), la moto(cicleta), la modelo...

Ⓑ Hay palabras (referidas a personas o seres vivos) que **cambian completamente** para formar el masculino o el femenino. Con frecuencia los diccionarios informan de estos cambios.

padre	madre	gallo	gallina
papá	mamá	toro / buey	vaca
hombre	mujer	caballo	yegua
yerno	nuera	carnero	oveja
rey	reina		



Ⓒ Muchas palabras que acaban en **-ista** y en **-ante** que significan profesiones, aficiones o similares **no cambian** para hombres o mujeres:



- el turista / la turista
- el taxista / la taxista
- el socialista / la socialista
- el electricista / la electricista
- el artista / la artista
- el estudiante / la estudiante
- el hispanohablante / la hispanohablante
- el cantante / la cantante
- el fabricante / la fabricante

### TUS ANOTACIONES



## 4.1 SUSTANTIVOS GENERALMENTE MASCULINOS

Ⓐ Además de las palabras anteriores, los sustantivos que acaban en **-or** son masculinos (pero no la palabra *flor*: la flor, la coliflor):

el amor, el calor, el contenedor, el dolor, el error, el favor, el licor, el proyector, el sector, el valor, el ventilador...

Las palabras que acaban en **-or** solo tienen femenino cuando se refieren a seres vivos, con sexo, y su femenino acaba en **-ora**:

el consumidor / la consumidora, el embajador / la embajadora, el gobernador / la gobernadora, el jugador / la jugadora, el nadador / la nadadora, el reportero / la reportera, el senador / la senadora...

pero algunas de estas palabras en **-or** pueden formar el femenino con **-iz**:

el actor / la actriz, el emperador / la emperatriz

Ⓑ También son de género masculino los nombres que acaban en **-aje**:

el peaje, el garaje, el viaje, el equipaje, el traje, el reportaje, el aterrizaje, el personaje, el pasaje...

Ⓒ Los nombres de los días de la semana y de los meses del año.



En el español de América es frecuente poner la palabra *día* delante del nombre del día de la semana (recuerda que la palabra *día* es masculina)

Nos vemos **el día jueves** a las 2, ¿de acuerdo?



## 4.2 SUSTANTIVOS GENERALMENTE FEMENINOS

Ⓐ Los nombres que acaban en **-dad** o en **-tad**:

la ciudad, la electricidad, la felicidad, la gravedad, la humedad, la navidad, la personalidad, la unidad... la amistad, la dificultad, la facultad, la libertad, la mitad, la voluntad...

Ⓑ Los nombres que acaban en **-ción** o en **-sión**:

la acción, la canción, la educación, la imaginación, la relación, la revolución, la tradición... la comisión, la expresión, la mansión, la pasión, la excursión...

Ⓒ Los nombres que acaban en **-tud**:

la actitud, la juventud, la latitud, la longitud...

Ⓓ Los nombres de las letras del alfabeto:

la a, la be, la hache, la uve



## 4.3 OTROS CASOS

Para saber el género de los nombres que no están en los apartados anteriores (los sustantivos que tienen otras terminaciones: *festival, llave, jabón, pez, carne, piel, reloj...*), podemos usar el diccionario. Pero cuando leemos y escuchamos **podemos saber el género de los nombres gracias a otras palabras que están próximas**: los artículos, los determinantes y los adjetivos (no importa si a veces no conoces el significado: puedes saber su género).

☺ festival	<b>un</b> festival	<b>un</b> festival <i>divertido</i>
☺ llave	<b>una</b> llave	<b>una</b> llave <i>dorada</i>
☺ pez	<b>el</b> pez	el pez es azul, muy <i>bonito</i>
☺ piel	<b>la</b> piel	tiene <b>la</b> piel <i>roja</i>
☺ carne	<b>esa</b> carne	<b>esa</b> carne es muy <i>buen</i> a
☺ jabón	<b>ese</b> jabón	<b>ese</b> jabón es <i>blan</i> co
☺ reloj	<b>mi</b> reloj	mi reloj está <i>estrope</i> ado



Esto debe servir para otros contextos donde las palabras no ayudan.

☺ Aceite suave para la ensalada. ☺ Este es **el** aceite suave para la ensalada y **este** es fuerte, para cocinar.



**EJERCICIO 3**

Completa los siguientes enunciados de la forma más lógica. Quizá tienes que usar tu diccionario...

- 🗨️ Tu hermano, ¿trabaja?
- 🗨️ Nooo, mi hermano tiene diez años. Es estudiante (0). Está en la escuela primaria.
- 🗨️ Te presento a Carla, mi novi\_\_\_. (1)
- 🗨️ Encantado.
- 🗨️ Por favor, ¿nombre y profesión de su padre?
- 🗨️ Carlos, periodist\_\_\_. (2)
- 🗨️ ¿Y de su \_\_\_\_\_? (3)
- 🗨️ Luisa, modist\_\_\_. (4)
- 🗨️ A ver, el nombre de un animal que pone huevos...
- 🗨️ Hay muchos... ¿Por qué letra empieza?
- 🗨️ Por \_\_\_\_\_ (5) ge.
- 🗨️ A ver... ¿G\_\_\_\_\_? (6)



No puedes cruzar la calle solo. Para cruzar la calle tienes que dar \_\_\_\_\_ (7) a tu papá o a tu mamá.

- 🗨️ Vamos a ver, Rosalyn, el español no es muy difícil... Tú estás casada con mi hijo... Eres la \_\_\_\_\_ (8) de mi hijo Santi. Yo soy tu suegro... ¿Y tú?
- 🗨️ Ah, yo soy tu \_\_\_\_\_ (9)

- 🗨️ Muy rico este queso, ¿es de leche de vaca?
- 🗨️ No, no... En el centro de España los quesos más típicos son de leche de \_\_\_\_\_ (10)



Cincuenta por ciento significa \_\_\_\_\_ (11): dos partes iguales.

- 🗨️ ¿Con qué letra se escribe tu nombre?
- 🗨️ Con \_\_\_\_\_ (12) de "zoo", Zuzanne.

**EJERCICIO 4**

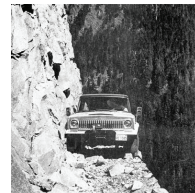
Escribe cada palabra debajo de la fotografía más adecuada, y después elige una característica del cuadro final.

equipaje

beso      población      canción      festival  
estudiante      licor      viaje      profesor



equipaje pesado



Atención: hay ocho fotografías y doce palabras: no necesitas usar cuatro. Debes observar con atención el género adecuado a cada palabra..

- pesado
- alcohólico       universitaria       peligroso       apasionado
- china       chino       romántica       peligroso
- peligrosa       romántico       universitario       romántico

**TUS ANOTACIONES**

Blank area for student notes.

## EJERCICIO 5

Repasa los contenidos de este apartado y completa las siguientes presentaciones. En algunos ejemplos tienes que elegir la palabra correcta; en otros ejemplos, tú tienes que imaginar la palabra más adecuada al contexto. A veces hay palabras que te ayudan para decidir pero a veces no hay ayudas. Señala las palabras o las letras que te ayudan y consulta las soluciones para confirmar esas ayudas.

✉ Hola, me llamo \_\_\_\_\_ (1) IGOR / TATIANA y soy rusa. Tengo \_\_\_\_\_ (2) EL / LA Diploma de Educación Infantil y soy PROFESOR\_\_\_ (3) en una escuela en \_\_\_\_\_ (4) EL / LA ciudad de Moscú.

📧 Buenos días. Mi nombre es \_\_\_\_\_ (5) DAVID / ANGELA y soy ESPECIALIST\_\_\_ (6) en computación. Ahora estoy haciendo \_\_\_\_\_ (7) UN / UNA programa informático para hacer \_\_\_\_\_ (8) UN / UNA mapa de Cryptón, que es \_\_\_\_\_ (9) UN / UNA planeta nuevo, pero tengo \_\_\_\_\_ (10) UN / UNA problema legal con *Bubble Maps*. Ah, soy francés, y \_\_\_\_\_ (11) EL / LA miércoles próximo es mi cumpleaños: ¡ \_\_\_\_\_ (12) EL / LA día 22 cumpla 22!

👨 Soy \_\_\_\_\_ (13) ISABEL / BRUNO, mi marido se llama Enrico, igual que mi \_\_\_\_\_ (14) SUEGRO / SUEGRA. Vivimos en \_\_\_\_\_ (15) UN / UNA lugar escondido de una playa aislada, en \_\_\_\_\_ (16) UN / UNA mansión antigua... Enrico es CONSTRUCTOR\_\_\_ (17), tiene una pequeña empresa CONSTRUCTOR\_\_\_ (18) en el sur de Italia. ¡Nos gusta mucho vivir en un lugar solitario y tranquilo!

## 5 EL NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS: SINGULAR / PLURAL

En español y en otros idiomas indicamos la cantidad de las cosas o personas. En general, para indicar una unidad usamos la palabra en singular. Si hay dos o más unidades, usamos la palabra en plural, y para eso generalmente añadimos una -s. Recuerda que en el diccionario las palabras aparecen en singular: debes cambiar las palabras del plural al singular para buscarlas en el diccionario.



### 5.1 PLURAL DE LOS NOMBRES PROPIOS

Los nombres propios **no cambian de singular a plural**:

Sonia, La Habana, el Everest, Palma de Mallorca...

La excepción son los nombres propios que tienen forma plural (entonces no cambian al singular):

Los Andes, Buenos Aires, Los Ángeles, las Galápagos...

Si usamos algún nombre propio en plural, ya no tiene la característica de identificar que tiene el nombre propio:

En mi clase hay tres Manolos y dos Lauras.  
Es muy rico: tiene tres *picassos*.



### 5.2 PLURAL DE LOS SUSTANTIVOS ACABADOS EN VOCAL

Ⓐ Observa la formación del plural de los sustantivos comunes que **acaban en vocal débil, sin acento**:

ventana → ventanas

baile → bailes

taxi → taxis (las palabras que acaban en -i no son frecuentes)

libro → libros

espíritu → espíritus (las palabras que acaban en -u no son frecuentes)



Ⓑ Observa la formación del plural de los sustantivos comunes que **acaban en vocal fuerte** (hay pocas palabras con estas características):

sofá → sofás

bebé → bebés

esquí → esquís / esquíes

dominó → dominós

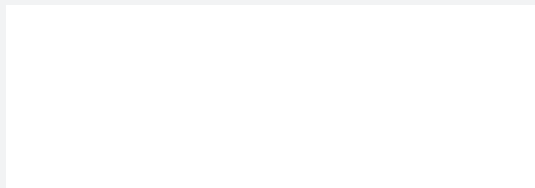
tabú → tabús / tabúes



Como sucede con *esquí* y *tabú*, también muchas palabras referidas a nacionalidades (adjetivos) pueden tener las dos formas, en -es o en -s: *hindú* > *hindús* / *hindúes*, *marroquí* > *marroquís* / *marroquíes*.



Repasa los ejemplos anteriores y explica tu regla sobre las palabras que acaban en vocal. Después, puedes consultar las soluciones.



### 5.3 PLURAL DE LOS SUSTANTIVOS ACABADOS EN CONSONANTE

Observa ahora la formación del plural en las palabras que acaban en consonante. En español los nombres pueden acabar con las siguientes consonantes:

**A** Los sustantivos que acaban en *-d, -l, -n, -r, -z* forman el plural con *-es*.

ciudad > ciudades, papel > papeles, jamón > jamones, motor > motores  
 luz > luces, paz > paces, disfraz > disfraces, nuez > nueces, pez > peces,  
 actriz > actrices, lápiz > lápices, arroz > arroces, voz > voces,  
 cruz > cruces, avestruz > avestruces



**C** Otros sustantivos que acaban en *-s*:

- los días de la semana (excepto *sábado* y *domingo*, que pueden tener una *-s* para formar el plural) no cambian de singular a plural:

El martes tengo cita con el profesor.  
 Tengo clase los martes.  
 Los domingos ponen deportes en la televisión.

- algunas palabras que expresan nacionalidad o un significado similar (estas palabras son adjetivos) y acaban en *-és* forman el plural con *-es*.

irlandés > irlandeses; barcelonés > barceloneses, senegalés > senegaleses

**B** Los sustantivos que acaban en *-s*:

- los **sustantivos compuestos que terminan en *-s*** no cambian el singular o el plural:

el paraguas > los paraguas, el abrelatas > los abrelatas, el cumpleaños > los cumpleaños

- en el caso de los **sustantivos no compuestos que terminan en *-s***, el plural depende del sonido de la palabra: si la vocal más fuerte está en la última sílaba o no. Observa:

dios > dioses, país > países, tos > toses, autobús > autobuses

y compara:

la crisis > las crisis, la hipótesis > las hipótesis, el análisis > los análisis, la caries > las caries



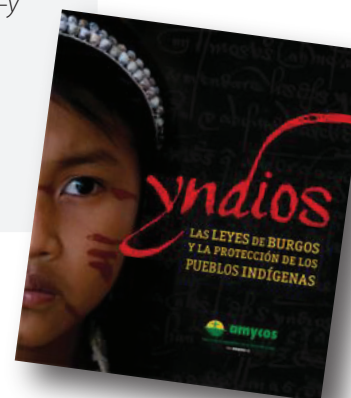
Comprueba que cuando la fuerza de la pronunciación está sobre la última sílaba añadimos *-es* para formar el plural de esas palabras. Si la fuerza de la pronunciación no está al final, la palabra no cambia.



**D** Los nombres que acaban en *-y* forman el plural con *-es*:

rey > reyes, buey > bueyes, ley > leyes

excepto algunas palabras que no tienen origen español:  
 jersey > jerséis.



## 5.4 OTROS CASOS

Hay algunas palabras especiales en el singular y el plural. No por la formación del singular o el plural sino por el uso.

Ⓐ Para hablar de algún objeto que “tiene dos partes” o es un “objeto doble” podemos usar una forma singular o una forma plural:



Otros ejemplos: *pantalón / pantalones, pinza / pinzas, braga / bragas, bigote / bigotes...* Todos estos sustantivos son diferentes de las cosas que tienen dos unidades: *un guante / dos guantes, una oreja / dos orejas, una rodilla / dos rodillas...* En esos casos no podemos usar *unas rodillas* para hablar de *una rodilla*.

Ⓑ Nombres que tienen forma singular pero significado plural: *la gente, la multitud, el equipo, la clase, el grupo...*

Ⓒ En ocasiones, cuando expresamos una idea muy general (con un significado plural) podemos usar también algunos sustantivos en singular, tanto los nombres que se pueden contar como los que no se pueden o no se suelen contar:

**El perro es el mejor amigo del hombre.**  
**El avión es el medio de transporte más seguro.**

### EJERCICIO 6

Relaciona los siguientes enunciados de la forma más lógica, y escribe la palabra más adecuada de la lista que hay a continuación en la forma correcta.

usted

pie    balcón    coche    árbol    tapiz    té    café    flor    examen    pañuelo

0 ¿Cómo están **ustedes** ?

Muy bien, gracias.

1) No puedo dormir.

2) Hijo, abre la ventana de tu habitación.

3) Estás muy resfriada.

4) Yo tomo lo mismo que mi amigo, gracias.

5) Es la semana de \_\_\_\_\_ (5) de todas las asignaturas.

6) El jardín de su casa parece un bosque...

7) Es una casa muy soleada.

8) Siempre hay atasco a las 8 en la ciudad.

9) Es una decoración muy étnica, con objetos raros.

0) Muy bien, gracias.

a) Encima de la mesa de la sala hay \_\_\_\_\_ (1).

b) Tiene cinco \_\_\_\_\_ (2).

c) Sí, sobre todo la colección de \_\_\_\_\_ (3) de Perú.

d) La autopista de entrada está llena de \_\_\_\_\_ (4).

e) El olor a \_\_\_\_\_ (6) es insoportable.

f) Entonces, dos \_\_\_\_\_ (7) con leche, por favor.

g) Hay \_\_\_\_\_ (8), \_\_\_\_\_ (9), plantas exóticas...

h) Es normal después de tres \_\_\_\_\_ (10).

i) Claro, es final de curso...

### EJERCICIO 7

En cada línea hay una palabra que no está relacionada con las demás. Señala cuál es esa palabra y piensa por qué: en las soluciones puedes consultar las razones... Tal vez necesitas consultar el diccionario.

- (1)  guantes  pechos  compás  mangas  orejas  
(2)  gratis  anís  éxtasis  paréntesis  equis  
(3)  mes  lunes  revés  interés  inglés





**EJERCICIO 1**

Repasa las letras más importantes del abecedario español y escribe las palabras de las definiciones (puedes consultar tu diccionario si es necesario). Presta atención para saber si tienes que escribir esas palabras en singular o en plural. Después, intenta escribir una frase con cada una de esas palabras...

**Con la A.** Vehículos para transportar personas en las ciudades.

Autobuses. En mi ciudad no hay autobuses por la noche porque es una ciudad pequeña.

**Con la A.** Mujeres que hacen películas de cine.

**Con la Be, Be alta / grande.** Pelos debajo de la nariz y encima de la boca.

**Con la Ce.** Pieza de ropa interior que los hombres llevan debajo de los pantalones.

**Con la De.** En muchos países, días de fiesta de todas las semanas.

**Con la E.** Chicas que van a la Universidad.

**Con la eFe.** Mujeres que son del país de la Torre Eiffel.

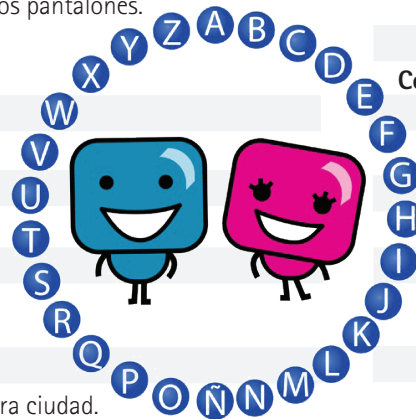
**Con la Ge.** En el fútbol y otros deportes los puntos del equipo que mete la pelota en la portería.

**Con la Hache.** Lugares para dormir (pagando) cuando viajamos a otra ciudad.

**Con la I.** Mujeres que son de Irán.

**Con la Jota.** Días de la semana que están en la mitad de la semana.

**Con la eLe.** Las normas para la convivencia en un país. Los jueces y la policía vigilan si se cumplen.



**Con la eMe.** Las listas con las comidas que hay en un restaurante.

**Con la eNe.** El hombre que escribe novelas.

**Tiene la eÑe.** Así se llama el día en que somos un poco más viejos/as...  
A veces tenemos una fiesta.

**Con la O.** El Atlántico, el Pacífico, el Índico son...

**Con la Pe.** Son de chocolate, de nata, de frutas..., y muchas veces sirven para las fiestas de cumpleaños.

**Con la Q.** Productos que se preparan con leche.

**Con la eRe.** Partes del cuerpo para doblar las piernas.

**Con la eSe.** Animales largos, sin patas, a veces verdes y peligrosos.

**Con la Te.** Personas que viajan a otro país en vacaciones con su cámara de fotos.

**Con la U.** Están en las puntas de los dedos.

**Con la uVe, Be baja / chica.** Montañas que a veces sacan fuego...

**Tiene la equis (X).** Las pruebas de la escuela o la universidad para saber nuestros conocimientos.

**Con la Y griega / la Ye.** Productos blancos que se hacen con leche y se toman con cuchara.

**Con la Zeta.** Vegetal de color naranja que comen los conejos.

**EJERCICIO 2**

Completa los siguientes enunciados. Fíjate en las palabras próximas para saber si tienes que poner masculino, femenino, singular o plural, pero en algunos casos debes utilizar la lógica y buscar tú las palabras más adecuadas para esos contextos (hay diez ejercicios pero solo hay tres palabras para elegir).

total      costumbre      coliflor

Es un gran cantante y el concierto, muy bonito... \_\_\_\_\_ (1) un poquito tristes, pero me gusta cómo canta.

En el mercado hoy hay \_\_\_\_\_ (2) baratísimas...

¡Cuidado! Hay una botella rota y hay \_\_\_\_\_ (3) en el suelo.

Es el coro de la Universidad de Bogotá: los cantantes tienen \_\_\_\_\_ (4) increíbles.

Mira, repasa: seis por ocho son cuarenta y cinco:  EL /  LA \_\_\_\_\_ (5) está equivocada, y, claro,  EL /  LA \_\_\_\_\_ (6) es incorrecto.

Carlos tiene  UN /  UNA \_\_\_\_\_ (7) muy mala: morderse las uñas.

El dibujo es muy bonito pero necesitas buenos \_\_\_\_\_ (8) de colores.

*FotoChó* es  UN /  UNA \_\_\_\_\_ (9) informático de edición de fotos, con muchas opciones.

Son las nueve, voy a escuchar las noticias de  EL /  LA \_\_\_\_\_ (10). Me gusta más que la tele.

