



## 9. EXCLAMATIVOS



EJERCICIO 1  
PÁGINA 3

El ejercicio es muy sencillo, ¿verdad? Solo pretende ponerte en contacto con otras combinaciones de expresar exclamación, además de **qué** + sustantivo / adverbio / adjetivo, que ya conoces.

1. ¡Cómo canta! Mi hermano en la ducha.
2. ¿Aprobarás el examen? ¡Quién sabe!
3. La sopa. ¡Qué fría!
4. ¡Cuánto sabe! La Wikipedia
5. ¡Qué horror! Un accidente.

EJERCICIO 2  
PÁGINA 3

En efecto, las tres formas son casi iguales... Sin embargo, si entiendes bien el significado no deberías tener problema. En el primer ejemplo la persona muestra sus sentimientos sobre la forma de vestirse de otra persona, por lo tanto, conoce la forma de vestirse... Es, pues, un exclamativo... Y lo podemos confirmar con el segundo ejemplo: la persona que habla ignora el modo de vestirse de otra persona; por eso es lógico poder formular una pregunta para conocer su forma de vestir. El tercer ejemplo, diferente porque **como** no lleva acento gráfico: es un adverbio de modo... (el hablante puede saber o no la forma de esa persona).

¡**Cómo** se viste! ¡Qué mal gusto! si conoce la manera de vestirse de esa persona

No sé **cómo** se viste. no conoce la manera de vestirse de esa persona

Él se viste **como** dice su mujer. la información que sigue tiene el significado de "así"

EJERCICIO 1

1. e Pudieron llegar al avión cuando solo faltaba un minuto para la salida.

a ¡Qué suerte que tuvieron!

2. e Manolo, el soltero de oro, más de diez años sin comprometerse... se casa el jueves... ¡Manolo!

a ¡Quién iba imaginar eso de Manolo! / ¡Qué sorpresa que me das! ¡Qué increíble noticia! / ¡Qué raro que se case!

3. e Es mi nuevo móvil, hace más de trescientas cosas... Traduce, transcribe, escribe cartas, tiene juegos, mapas, conexiones por satélite, música, vídeo, noticias, maquinilla de afeitar, encendedor...

a ¡Qué maravilla de aparato! / ¡Cuántas / Cuantísimas aplicaciones! / ¡Qué maravilla! ¡Qué cantidad de aplicaciones!

4. e ¿Mi nuevo trabajo? Trabajo dos horas al día, buen salario, y lo mejor: tres meses de vacaciones...

a ¡Qué trabajo tan estupendo! / ¡Cuántas vacaciones que tienes! / ¿Qué?, ¿qué / cómo dices? No me lo puedo creer...

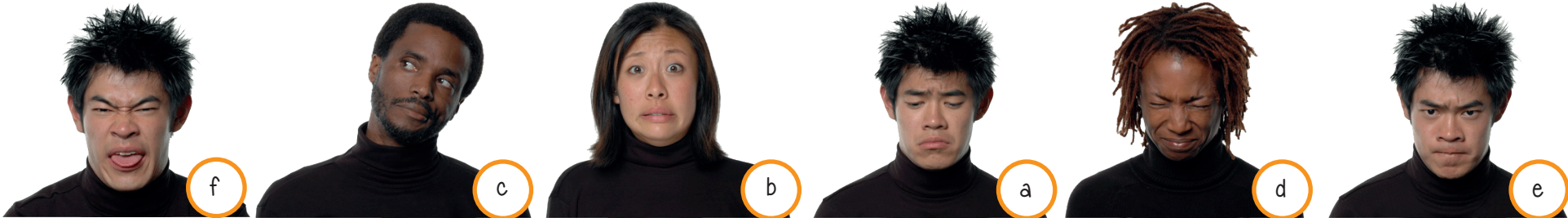
5. e Me he caído en el barro y mira mi aspecto...

a ¡Qué asco! / Pero, ¡en qué estado vienes! & Pero, ¡cómo vienes de sucio!

AUTOEVALUACIÓN



- a) No, María no te quiere; prefiere a Carlos porque tiene un coche deportivo...
- b) Sí, enseguida le digo la nota de su examen...
- c) Sí, claro que sí, por supuesto: la Tierra es cuadrada... Y, además soy el jefe...
- d) Me sacaron la muela del juicio... sin anestesia
- e) El jefe dice que no le importa que tengas una reserva de hotel: que tienes que venir a trabajar todo el fin de semana.
- f) Carmen, para vengarse de Lucas, puso varias moscas muertas dentro del desayuno que le había preparado.



Las frases que pueden decir estas personas son variadas, pero si imaginas algunas de ellas te pueden servir a) para practicar la entonación en esas respuestas y b) para determinar si esas personas reaccionan sobre algo compartido o no, es decir, si deben usar o no el subjuntivo. Así, por ejemplo, la persona f) puede decir: ¡Qué asco! No me puedo creer que Carmen hiciera eso (con una forma de subjuntivo), o bien, si aporta información nueva, no compartida: ¡Qué asco! Yo vomitaría..., con un tiempo de indicativo.