7.5 VALORES DEL PRONOMBRE SE

aprender más SOLUCIONES

EJERCICIO 1
PÁGINA 51

El ejercicio es muy general, porque ya hemos explicado que el valor del pronombre depende de cada situación. Hemos seleccionado las opciones más razonables y te ofrecemos algunas alternativas más para compararlas con tus propuestas.
En el ejercicio l, en general compartimos la idea de que un viaje de seis meses es un viaje largo, fuera de lo normal, y mostramos eso con el pronombre.
La información del número de países visitados es, en cambio, más objetiva, con menos implicación del hablante.
En el ejercicio 2 el énfasis recae sobre la extensión de la novela y el tiempo -muy corto para un libro largo- en que la leen. La información de que es una lectura de un curso de literatura es más objetiva.
En el ejercicio 3 el hablante muestra su sorpresa por alguien que es capaz de recordar unos nombres que él / ella no es capaz no solo de recordar sino de pronunciar.
De forma similar, en el siguiente ejercicio, la sorpresa (y el consiguiente énfasis) responde al hecho de tomar tres helados cuando alguien está resfriado.
Y, por último, en el ejercicio 5, el pronombre **se** subraya las consecuencias negativas de gastar demasiado dinero, algo que no se expresa de igual modo si la persona es rica.

0. Se fuma diez u once cigarrillos al día.
☑ Es un deportista de alta competición
☐ No sé que marca de tabaco compra.

La persona que habla muestra su extrañeza (y lo subraya con el pronombre) por el hecho de que una persona fumadora sea capaz de ser un atleta de alta competición.
☑ Está muy nervioso desde hace algunas semanas.
La persona que habla matiza la información sobre la cantidad de cigarrillos consumidos y de algún modo sugiere que se trata de una cantidad que no es la habitual.

1. Richard y Eleonora se han pasado seis meses viajando por Asia.
☑ A la persona que habla le parece mucho tiempo.
☐ Han visitado ocho países.

☑ Yo pensaba que no tenían dinero...

El énfasis recae ahora sobre el precio que representa un viaje tan largo asociado a la idea de la falta de dinero.

2. Se leyeron la novela en dos días.
☐ La novela era una lectura del curso de literatura.
☑ La novela tenía 866 páginas.

☑ Y eso que no les gusta leer, siempre están jugando con la consola.

Con el pronombre, la persona que habla muestra, en este caso, su sorpresa porque esas personas, a las que no les gusta leer, han leído una novela, además muy extensa.

3. Andrea se sabe los nombres de todas las capitales de África y de Asia.
☐ Porque estudia Geografía en la Universidad.
☑ Pues yo soy incapaz de pronunciar esos nombres tan difíciles.

☑ Y solo tiene siete años.

El pronombre enfatiza que es sorprendente lo que se explica en el caso de una niña tan pequeña.

4. Se ha tomado tres helados, ¡enormes!...
☑ Y está súper resfriado.
☐ Dos de chocolate y uno de vainilla.

☑ Y me ha dicho que no llevaba dinero.

De nuevo el pronombre *se* destaca el problema que se puede generar a la hora de pagar la consumición, algo que no sucede cuando se informa de los tipos de helado, pues en ese caso no existe problema.

5. La pasada Navidad, Cecilia se gastó mucho dinero en regalos para todos.
☐ Tiene negocios y gana bastante al mes.
☑ En enero tuvo que pedir un préstamo al banco.

☑ A Cecilia no le gustan las fiestas familiares ni tampoco las celebraciones navideñas

Aquí el pronombre subraya que se trata de una acción sorprendente porque nadie podía esperar un comportamiento como ese por parte de Cecilia.

EJERCICIO 2
PÁGINA 52

Revisa los comentarios para cada uno de los ejercicios. Comprobarás, entre otras cosas, que algunas opciones son posibles, pero no son lógicas, simplemente porque no las decimos en la vida real, y que, por tanto, no todos los verbos admiten estas variaciones con el pronombre.

1. **tutear**

SIN PRONOMBRE: Sara es una persona muy espontánea: tutea a todo el mundo.
REFLEXIVA: -
RECÍPROCA: Carlos y su jefe se tutean porque son de la misma edad.

Las personas no hablan solas, no conversan si no hay un interlocutor. Por esa razón la acción de *tutearse* (como acción reflexiva) no resulta lógica.

2. **odiar**

SIN PRONOMBRE: José Luis odia los postres con nata.
REFLEXIVA: José Luis se odia todas las mañanas al pesarse... Nunca respeta la dieta.
RECÍPROCA: Manuela y su vecina se odian desde hace años. No se hablan...

Expresamos nuestros sentimientos hacia otras personas. No parece frecuente expresar odio hacia nosotros mismos (uso reflexivo). Pero no es imposible, como muestra el ejemplo.

3. **golpear**

SIN PRONOMBRE: El camión golpeó a un carro cuando giraba hacia la avenida.
REFLEXIVA: Miguel se golpeó con la esquina de la mesa.
RECÍPROCA: Los luchadores se golpearon durante unos minutos y luego se abrazaron.

El ejemplo de *golpearse con la mesa* debemos entenderlo como próximo a las acciones reflexivas, aunque en ese caso la debemos entender como involuntaria.

4. **tapar**

SIN PRONOMBRE: El operario tapó el agujero con un poquito de yeso.
REFLEXIVA: Antonio se tapó la herida con un pañuelo antes de ir al hospital.
RECÍPROCA: Cuando dormían juntos se tapaban el uno al otro.

Recuerda que para que algunos enunciados no sean ambiguos podemos incluir algunas construcciones para determinar si se trata de una acción reflexiva (*se tapaban a sí mismos*) o recíprocas (*el uno al otro / los unos a los otros*).

5. **mirar**

SIN PRONOMBRE: Miró los precios y decidió no comprar nada porque todo era muy caro.
REFLEXIVA: Se miró varias veces al espejo antes de ir a la cita con Julia.
RECÍPROCA: Se miraron unos minutos pero no se reconocieron. Habían pasado 19 años.

Como sabes, el verbo *mirar* tiene un uso muy limitado para expresar acciones reflexivas: con un espejo cuando se expresa la totalidad (el objeto directo) o, algo más amplio, para expresar "una parte" (el objeto indirecto): *se miró las manos / la herida de la rodilla*.

6. **apoyar**

SIN PRONOMBRE: Eva apoyó a varios grupos ecologistas en la campaña para salvar las focas.
REFLEXIVA: Se apoyó en los brazos del sillón para incorporarse.
RECÍPROCA: Cuando les preguntaron todos los chicos se apoyaron unos a otros y no dijeron quién había sido el que había roto el cristal.

Son posibles los tres usos, aunque comprueba que en la acción reflexiva el verbo tiene un significado relacionado con lo físico, mientras que en los restantes casos el significado se asocia con lo moral, "dar apoyo".

7. **preguntar**

SIN PRONOMBRE: Arturo siempre pregunta en clase: todo, hasta las palabras más fáciles.
REFLEXIVA: Durante mucho tiempo se preguntó el porqué de la decisión de Lupita.
RECÍPROCA: Se preguntaron sus nombres, sus profesiones y después se saludaron.

8. **prometer**

SIN PRONOMBRE: Pedrito prometió a su mamá que sería bueno y que se comería la sopa...
REFLEXIVA: Se prometió a sí mismo que antes de seis meses dejaría de fumar
RECÍPROCA: Salva y Alba se prometieron amor eterno, pero a los tres meses se divorciaron.

Aunque habitualmente prometemos algo a otras personas, el ejemplo que te proponemos para la acción reflexiva es razonable.

9. **pedir**

SIN PRONOMBRE: He pedido un café con leche, pero esto es un té con leche.
REFLEXIVA: Se ha pedido unos días de vacaciones, pero el jefe ha dicho que no.
RECÍPROCA: Sí: amor a primera vista. El primer día se pidieron el teléfono y comenzaron su relación (a verse).

Revisa los usos enfáticos del pronombre *se*: el ejemplo de acción reflexiva es un caso en que el pronombre refuerza el significado del verbo.

10. **nacer**

SIN PRONOMBRE: Hay dudas sobre dónde nació Cristóbal Colón...
REFLEXIVA: -
RECÍPROCA: -

Nacer es un verbo intransitivo: no es posible combinarlo con pronombres que indiquen acciones reflexivas o recíprocas.

EJERCICIO 3
PÁGINA 53

Las parejas de verbos son muy similares. Tendrás que usar tu memoria y también practicarlos en nuevas situaciones para poder recordarlos.

1. Los equipos **acordaron** celebrar dos días más tarde el partido suspendido por la lluvia.

   No **se acordó** de llevar el pasaporte y tuvo usar su carné de identidad.

2. Ramiro **se ocupa de** la gestión de los ordenadores de esta planta. Si tienes algún problema, llámalo.

   Esos documentos **ocupan** mucho espacio: convendría digitalizarlos...

3. Cuando llegó no tenía mapa de la ciudad y, claro, **se perdió** varias veces.

   El equipo local **perdió** por un gol a cero, en el último minuto del partido.

4. **Se fijó en / Se había fijado en** ella nada más verla. Era la chica más guapa de toda la Universidad.

   El gobierno **fijó** el salario medio en 4400 pesos.

5. Como estaba lloviendo, **se quedó / se quedaron** en casa toda la tarde.

   Esta tarde **he quedado** con mi ex para arreglar algunos asuntos.

6. Después de tres estornudos, **se sonó** con un gran pañuelo, y todos le miraron.

   La alarma de humo **sonó** cuando estaba preparando unas tostadas.

7. **Se entienden** muy bien; tienen los mismos gustos, las mismas opiniones. Nunca discuten.

   No **entienden** algunas explicaciones de la profesora... Habla muy deprisa.

8. Cuando lo llamé **se volvió** rápidamente, pero no me vio.

   Después de la discusión con el camarero, no **volvieron** nunca a aquel restaurante.

EJERCICIO 4
PÁGINA 57

Ya conoces bien los procedimientos para expresar enunciados impersonales con el pronombre **se**. No deberías tener problemas para redactar algunos enunciados correctamente. Observa que los dibujos señalan acciones, y por ello vas a necesitar infinitivos. Te proponemos algunos ejemplos, pero seguramente puedes escribir otros diferentes. Presta atención, sobre todo, a la concordancia.

LLEVAR ANIMALES ATADOS

CUIDAR FLORA Y EL ENTORNO

Se ruega cuidar las plantas y su entorno. No se pueden cortar flores del parque.

RESPETE A LOS DEMÁS USUARIOS

USAR LAS PAPELERAS

En el parque no se puede poner música con un volumen alto. No se deben tirar papeles al suelo. Se deben usar las papeleras.

PROHIBIDO JUGAR A LA PELOTA

PROHIBIDA LA VENTA AMBULANTE

Se prohíbe jugar a pelota en el recinto del parque. No se autoriza la venta ambulante en el interior del parque.

PROHIBIDO BICIS. EXCEPTO ZONA HABILITADA

PROHIBIDOS COCHES Y MOTOS

Solo se puede circular en bicicleta en las zonas autorizadas. No se puede acceder al parque en ningún tipo de vehículo de motor.

TU GRAMÁTICA

Además del pronombre *se*, podemos usar cualquier pronombre átono (*me*, *te*, *nos*, *os*) para expresar la impersonalidad.
☐ VERDADERO ☑ FALSO
Solo el pronombre *se* puede expresar la impersonalidad en la forma que hemos señalado. Observa las diferencias entre, por ejemplo, ***Se prohíbe** aparcar* (es una prohibición general, que afecta a todos) y ***Me prohíbe** aparcar* (el vigilante *a mí*, pero no a otras personas); en este caso, el pronombre señala el destinatario de la acción –el objeto indirecto–, pero no impide la aparición de un sujeto para expresar quién realiza la acción: ***El vigilante** me prohíbe aparcar porque tengo un automóvil demasiado grande*.

En todos los casos, el verbo de estas construcciones se expresa en singular.
☐ VERDADERO ☑ FALSO
Comprueba los ejemplos que hemos presentado en este apartado: *Se conocieron nuevas culturas* / *Se prevén lluvias fuertes para el fin de semana* / *Se pagan menos impuestos*. Cuando utilizamos el pronombre *se*, el verbo concuerda en singular o en plural, de acuerdo con el objeto. Y así decimos que *Tokio prohibió los teléfonos móviles* (en singular porque la concordancia es con *Tokio*, el sujeto), pero *En Tokio se prohibieron los teléfonos móviles*, en plural, pues en este caso la concordancia es con la palabra *teléfonos*. Este es el procedimiento más normal de concordancia, pero revisa también las siguientes informaciones.

Si el objeto es conocido, se puede colocar antes o después del verbo; pero si no es conocido, lo solemos colocar después del verbo.
☑ VERDADERO ☐ FALSO
En efecto, en el ejemplo siguiente, *América* es una realidad conocida y podemos anticipar ese contenido (antes del verbo): *América se descubrió en 1492*; *nuevas culturas*, en cambio, es una información que presentamos como nueva, por eso acostumbramos a situar esos contenidos después del verbo, que en español es una posición más destacada: *se conocieron nuevas culturas*.
La determinación de realidad conocida tiene relación, claro, con el contexto previo y con la aparición de informadores relacionados (por ejemplo, el artículo determinado o los demostrativos); observa el siguiente ejemplo:
*Se alquila **plaza de aparcamiento** en este edificio. **La plaza** se alquila por semanas o por meses.*

Para expresar la impersonalidad con *se*, siempre debe aparecer un sustantivo que es el objeto de la acción.
☐ VERDADERO ☑ FALSO
Es el procedimiento más común, pero también podemos formular enunciados impersonales sin ese objeto de la acción. En la unidad puedes leer el ejemplo *En el campo* **se vive** *muy bien*. En los casos en que no aparece el sustantivo objeto de la acción, la concordancia siempre es en singular. Compara los siguientes ejemplos: *En el norte **se come** muy bien* / *En el norte **se comen unos camarones** muy sabrosos*.

Si después de la construcción impersonal con *se*, el objeto es un enunciado introducido con la conjunción *que*, usamos ese primer verbo en singular.
☑ VERDADERO ☐ FALSO
Así es: compruébalo en el ejemplo *En previsión de posibles turbulencias, **se aconseja** a todos los pasajeros **que** usen los cinturones de seguridad durante todo el vuelo*, que aparece en la unidad.
Intenta imaginar otros ejemplos parecidos y observa que ante enunciados como estos podemos usar un infinitivo (sin la conjunción *que*: se aconseja *usar*) o un verbo conjugado en subjuntivo (con la conjunción *que*: *se aconseja que usen*...).

EJERCICIO 5
PÁGINA 58

Debes observar con atención los enunciados para determinar si son genéricos o si hay un destinatario(s) concreto(s), expresado con un objeto indirecto (es el caso del ejemplo: **a los circos**): así sucede en los ejercicios 1 (**a Javi**), 3 (**a los estudiantes**), 5 (personalizado con el posesivo **su factura**), 6 (también con el posesivo **nuestro equipo**) y 7 (**al gazpacho**).

Recuerda que, como hemos visto en el apartado 4, hay otras formas de expresar la impersonalidad (la tercera persona del plural, la voz pasiva, verbos usados de forma impersonal...) que en ocasiones resultan más naturales y espontáneas en el habla diaria, pero en este ejercicio practicamos el uso del pronombre **se**, con o sin otros pronombres.

1. A Javi la Dirección de la Facultad no le permitió cambiar la fecha del examen de Anatomía.

A Javi no **se le permitió cambiar** la fecha de su examen.

2. Debido a la posibilidad de hielo en las carreteras la Oficina de Tránsito recomienda revisar las ruedas de los vehículos antes de viajar.

Debido a la posibilidad de hielo en las carreteras, **se recomienda** revisar las ruedas de los vehículos antes de viajar.
Debido a la posibilidad de hielo en las carreteras, **se recomienda** que se revisen las ruedas de los vehículos antes de viajar.
Debido a la posibilidad de hielo en las carreteras, **se recomienda** a todos los conductores que revisen las ruedas de los vehículos antes de viajar.
Debido a la posibilidad de hielo en las carreteras, **se recomienda** que todos los conductores revisen las ruedas de los vehículos antes de viajar.

3. Hay mucha burocracia en la universidad: los estudiantes tienen que rellenar muchísimos papeles para solicitar una beca.

A los estudiantes **se les piden** muchos papeles para solicitar una beca.

4. Reparamos celulares de todas las marcas. Precios económicos.

Se reparan celulares de todas las marcas. Precios económicos.

5. Sí, caballero: la explicación es muy fácil; no es un error. La reparación es un poco más cara porque en su factura hemos incluido un cinco por ciento más por trabajo urgente.

La reparación es un poco más cara porque **se le ha incluido** (a usted) un cinco por ciento de incremento por trabajo urgente.
La reparación es un poco más cara porque **se ha incluido** (en la factura) un cinco por ciento de incremento por trabajo urgente.

6. Hemos perdido el partido injustamente: el árbitro o el juez de línea han anulado un gol completamente legal a nuestro equipo y no hemos sabido reaccionar a tiempo...

Hemos perdido el partido porque **se nos ha anulado** un gol completamente legal...
Hemos perdido el partido porque **se le ha anulado** (al equipo) un gol completamente legal...

7. Si el gazpacho no está bien frío, puedes añadir unos cubitos de hielo antes de servirlo.

Al gazpacho **se le pueden añadir** unos cubitos de hielo antes de servirlo.

8. Hay que adjuntar dos fotos y una fotocopia del pasaporte.

Se deben adjuntar dos fotos y una fotocopia del pasaporte.

AUTOEVALUACIÓN

SIEMPRE APETECE (0) tomarse / tomar UNA SOPA

Aunque muchos cocineros (1) **suelen guardar / se suelen guardar / suelen guardarse** sus recetas como grandes secretos, la del ajiaco es una excepción, porque todo el mundo en Colombia, y especialmente en Bogotá, (2) **sabe** cómo prepararla. No (3) **se vaya** de la ciudad sin probarlo, pero por si eso sucede, aquí tiene la receta.

(4) **Se necesitan** los siguientes ingredientes: un kilo de pechugas de pollo, agua, papas normales y papas criollas, una ramita de cilantro, una ramita de guasca, cuatro dientes de ajo triturados, tres tallos de cebolla larga, una taza de alcaparras, una taza y media de crema de leche y cuatro aguacates medianos.

(5) **Se ponen** las pechugas, las papas, la cebolla larga, sal y pimienta a cocinar en agua, durante unos 45 minutos (hasta que el pollo (6) **esté** blando y las papas normales y las criollas, también blandas).

Después de ese tiempo (7) **se sacan** las pechugas y la cebolla. Al caldo (8) **se le agregan / se le añaden** las mazorcas, cocinadas aparte, y (9) **se mantiene** todo a fuego lento hasta lograr la densidad deseada. (10) **Se le añade / Se le agrega / Se añade / Se agrega** también la ramita de guasca cinco minutos antes de servirlo.

En caso de que usted (11) **(se) quiera servir** el pollo deshilado, (12) — lo debe hacer — en el momento de llevarlo a la mesa. Si lo (13) **prefiere** en piezas completas, (14) — hay que poner — una porción en cada plato. También (15) **se pueden servir / pueden servirse / se puede servir – puede servirse** las carnes deshilachadas mezcladas con la crema de leche, y así (16) **dar / se da** una mejor apariencia.

El plato (17) **se acompaña** con el aguacate. Las alcaparras y la crema de leche (18) **van** aparte para que cada persona (19) **se ponga** a su gusto. Las mazorcas (20) **se pueden presentar** enteras o desgranadas con el ajiaco.

TEXTO ADAPTADO DE www.colombia.com

poder servir	(15) impersonalidad / reflexivo
estar	(6) sin pronombre
querer servir	(11) reflexivo
mantener	(9) impersonalidad
hay que poner	(14) sin pronombre
saber	(2) sin pronombre
añadir	(10) impersonalidad
poner	(5) impersonalidad
dar	(16) sin pronombre / impersonalidad
dejar	(3) expresión de lugar
necesitar	(4) impersonalidad
sacar	(7) impersonalidad
acompañar	(17) impersonalidad
soler guardar	(1) énfasis
deber hacer	(12) sin pronombre
agregar	(8) impersonalidad
ir	(18) sin pronombre
preferir	(13) sin pronombre
poner	(19) reflexivo
poder presentar	(20) impersonalidad