

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>
¿A QUÉ JUGABAS CUANDO ERAS PEQUEÑO?
<b>AUTOR/A</b>
MERCEDES CASTRO YAGÜE
<b>APARTADO (según el MCER):</b> <a href="http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm">http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm</a>
Competencia de la lengua: gramática y léxico.
<b>NIVEL</b>
A2
<b>TIPO DE ACTIVIDAD</b>
Repaso y práctica de contenidos.
<b>OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar de hábitos en el pasado.</li><li>- Contrastar hábitos del pasado con el presente.</li></ul>
<b>DESTREZA QUE PREDOMINA</b>
Expresión oral y expresión escrita.
<b>CONTENIDO GRAMATICAL</b>
Contraste pretérito imperfecto / presente
<b>CONTENIDO FUNCIONAL</b>
Expresar y preguntar acerca de la propia infancia.
<b>CONTENIDO LÉXICO</b>
Juegos y deportes.
<b>DESTINATARIOS</b>
Adultos.
<b>DINÁMICA</b>
Parejas y plenaria.
<b>MATERIAL NECESARIO</b>
Material adjunto
<b>DURACIÓN</b>
Una sesión de 60 minutos.
<b>MANUAL (SI PROCEDE) CON EL QUE SE PUEDE UTILIZAR</b>
<b>FUENTE DE INSPIRACIÓN</b>
Contenido del cómic. Creación en enero de 2009.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

	Paso	Dinámica	Tiempo
Pre-lectura	1	parejas	5 minutos
	Actividad para activar vocabulario. Se recuerda el uso de <i>jugar a</i> + (el, la, los, las). Se pide a los estudiantes que añadan más expresiones que conozcan. Puesta en común en plenaria.		
	2	parejas	5 minutos
	Fijación de vocabulario. De nuevo, los alumnos pueden añadir más vocabulario conocido. Puesta en común en plenaria.		
	3	parejas	5 minutos
	Práctica gramatical controlada: contraste ente el pretérito imperfecto y el presente. Expresión oral.		
Lectura	4	parejas	10 minutos
	El profesor introduce la lectura del cómic y al protagonista Martín. Martín ahora tiene unos 35 – 40 años y recuerda qué hacía cuando era pequeño, recuerda cuando jugaba al fútbol con sus amigos. Se pide a los alumnos que lean y se fijen con atención en la historia y completen la última viñeta. Les pide que reflexionen sobre el tiempo verbal que deben utilizar. Puesta en común.		
Post-lectura	5	plenaria	5 minutos
	Repaso y fijación de la forma gramatical del imperfecto.		

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

	Paso	Dinámica	Tiempo
Post-lectura	6	Individual y plenaria	5 minutos
	Repaso y reflexión sobre los usos del pretérito imperfecto.		
	7	parejas	10 minutos
Actividad de vocabulario y contenido sociocultural. Se explica en qué consiste “pares o nones” y en qué contextos se utiliza y se comparan estos contextos con la cultura materna de los alumnos. Por ejemplo, en Japón en vez de jugar a “pares o nones” para decidir quién hace algo juega a “piedra, papel o tijera”.			
	8	parejas	15 minutos
Práctica de interacción oral libre que cubre tanto el contenido gramatical (contraste entre el pretérito imperfecto y el presente), léxico (juegos infantiles) y sociocultural. Sobre este último aspecto conviene llamar la atención sobre el hecho de que los niños jugaban al fútbol en plena calle con porterías hechas con dos piedras y no en un campo de fútbol, etc.			

---

# ¿A qué jugabas cuando eras pequeño?

---

Unidad didáctica

---

Material para el alumno

---



## ¿A qué jugabas cuando eras pequeño?

En esta unidad vamos a hablar sobre nuestra infancia y nuestros juegos favoritos.

1. Completa la tabla con las palabras del recuadro.

gimnasia - fútbol - ajedrez - baloncesto - oca - karate - tenis - yoga  
Monopoly - balonmano - aerobio - cartas - natación - videojuegos  
dominó - tai-chi - atletismo - ping-pong - golf - pesas - parchís

Jugar a	Hacer

2. Ahora clasifica los juegos anteriores.

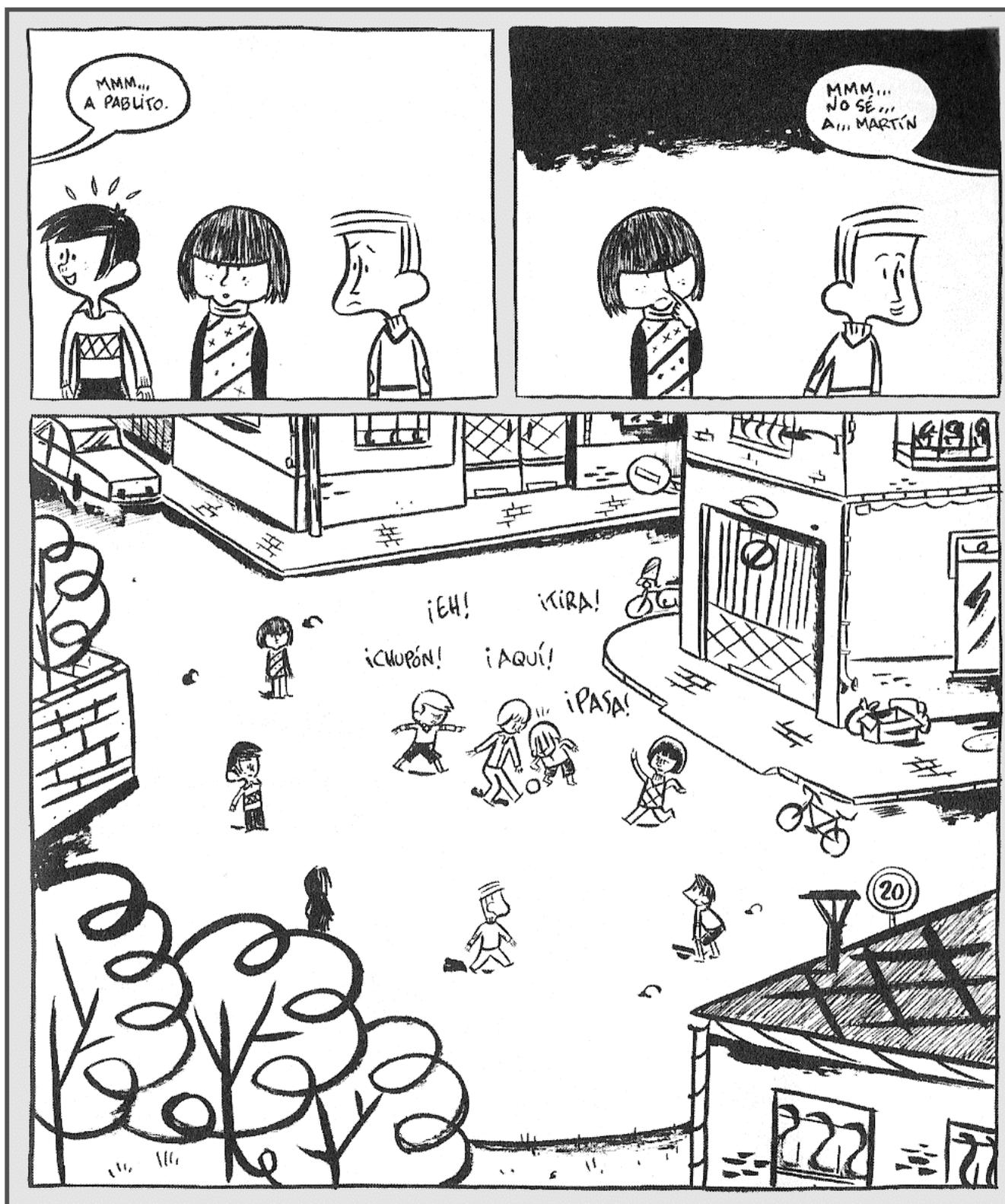
Juegos de mesa	Deportes

3. Con tu compañero, utiliza el vocabulario anterior y habla sobre qué hacías de pequeño y qué haces ahora.

Ejemplo: *Yo de pequeño hacía karate pero ya no. Ahora hago yoga.*

En este cómic Martín recuerda sus "días de fútbol". Completa la última viñeta con los verbos en pasado. ¿Qué tiempo verbal necesitas?







(1) Dar (2) Querer (3) Poner (4) Elegir

4. ¿Recuerdas cómo se conjuga el pretérito imperfecto?

- AR	- ER	- IR
<b>jugar</b>	<b>beber</b>	<b>escribir</b>
yo jugaba	yo bebía	yo escribía
tu jugabas	tu bebías	tu escribías
él jugaba	él bebía	él escribía
ella jugaba	ella bebía	ella escribía
nosotros jugábamos	nosotros bebíamos	nosotros escribíamos
vosotros jugabais	vosotros bebíais	vosotros escribíais
ellos jugaban	ellos bebían	ellos escribían

5. Usamos el imperfecto para varias funciones. ¿Para qué usa Martín el pretérito imperfecto?

- Para describir a una persona en el pasado.
- Para expresar cortesía.
- Para hablar de hábitos en el pasado.
- Para hablar de una acción no terminada en el pasado.

6. Lee el cómic de nuevo y con tu compañero responde las siguientes preguntas.

- a. ¿Qué son “pares o nones”? ¿Usáis “pares o nones” en tu cultura?
- b. ¿Sabéis que es un “chupón”?
- c. ¿Qué significa “broncas”?

7. Antes, en España, los niños jugábamos en la calle con nuestros amigos. Pero ahora los niños prefieren jugar en casa a los videojuegos. ¿A qué jugabas tú de pequeño? ¿Dónde y con quién? ¿Ahora los niños hacen lo mismo?

Háblalo con tus compañeros y después en casa escribe tus impresiones:



## 8. Para saber más.

### Sobre el cómic:



#### Los días más largos

Tiempos de partidos de fútbol, colegio, colecciones de cromos, chapas y de amigos fieles como nunca volverán a serlo. Tiempos de curiosidad, despreocupación y de juego continuo...

Nominado como mejor obra en el 22º Salón del Cómic de Barcelona.

Ediciones Balboa, 2003.

#### Sobre el autor:

Fermín Solís (1972) es un dibujante de cómics e ilustrador enmarcado dentro de lo que, desde la

industria del cómic francés, se ha venido llamando nueva ola española.

Nacido en la ciudad extremeña de Madroñera se trasladó a Cáceres cuando apenas contaba con un año de vida donde, a día de hoy, todavía reside y regenta una tienda de cómics.