

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Flaca. De Andrés Calamaro
AUTOR/A
Teresa Alonso Cortés y Luis Yanguas Santos
APARTADO (según el MCER): http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm
Competencia de la lengua: <ul style="list-style-type: none"> • Funciones: dar consejos • Gramática: formas de imperativo
NIVEL
B1 UMBRAL
TIPO DE ACTIVIDAD
Canción
OBJETIVOS
Practicar la función "dar consejos" con el imperativo de "tú"
DESTREZA QUE PREDOMINA
Comprensión oral, comprensión de lectura, expresión escrita
CONTENIDO GRAMATICAL
Imperativo de "tú": afirmativo y negativo
CONTENIDO FUNCIONAL
Dar consejos
CONTENIDO LÉXICO
El que aparece en la canción
DESTINATARIOS
Adultos
DINÁMICA
Individual y en parejas o pequeños grupos
MATERIAL NECESARIO
La canción, que se encuentra en el disco de Andrés Calamaro <i>Alta sociedad</i> (1997) y que está disponible en YouTube: http://es.youtube.com/watch?v=7E6KHFNxal4
DURACIÓN
50 minutos
MANUAL (SI PROCEDE) CON EL QUE SE PUEDE UTILIZAR
FUENTE DE INSPIRACIÓN
La propia letra de la canción

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Actividad 1: los alumnos leen la biografía de Andrés Calamaro de manera individual y en grupo clase se resuelven las posibles dudas de vocabulario.

Actividad 2: individualmente o en parejas, responden a la preguntas de comprensión de lectura.

Actividad 3: se repasa la gramática del imperativo de segunda persona del singular y los alumnos escriben consejos en imperativo afirmativo y negativo. A esta actividad se le puede dar un enfoque intercultural haciendo hincapié en cómo evitar los problemas que podría tener un extranjero (en este caso, un argentino) en el país del alumno: convenciones sociales, relaciones personales.

Actividad 4: actividad de preaudición. Los alumnos relacionan los dibujos y fotos con el vocabulario que va a aparecer en la canción.

Actividad 5: antes de la audición, es importante recordar las formas regulares e irregulares del imperativo negativo de segunda persona del singular. A continuación, en parejas o pequeños grupos completan la letra de la canción. Finalmente, escuchan la canción y corrigen los posibles errores.

Actividad 6: pequeña actividad de comprensión de la letra que sirve para contextualizar la actividad 7.

Actividad 7: la dinámica de esta actividad depende del profesor. Se puede hacer desde individual hasta en pequeños grupos; también se puede optar por que algunos grupos den consejos para la primera situación y otros, para la segunda. También se puede mandar de deberes.

Actividad 8: no es una actividad en sí. Se les explica que hay una flor que se llama nomeolvides (en inglés, *forget-me-not*); les puede servir como imagen para recordar la forma del imperativo negativo de segunda persona del singular, que coincide con la del presente del subjuntivo.

1.- ¿Conoces a Andrés Calamaro? ¿Sabías que muchos creen que es uno de los mejores músicos de rock de Argentina? Aquí tienes una pequeña biografía:



Andrés Calamaro nació el 22 de agosto de 1961 en Buenos Aires (Argentina). Muy pronto comenzó a mostrar interés por la música y no tardó en componer sus propias canciones.

Con 18 años participó en el grupo 'Raíces', donde tocaba los teclados. Tras pasar por la 'Elmer Band', formó parte del grupo 'Los abuelos de la nada', con quienes grabó cinco discos entre 1982 y 1985, a la vez que colaboraba con distintos artistas de su país.

En 1984 Andrés Calamaro publicó un disco en solitario, titulado "Hotel Calamaro", con alguna que otra colaboración de Fito Páez. En 1985 entró a formar parte del grupo 'Las ligas', junto a su amigo Charly García.

Paralelamente a toda esta actividad y baile de grupos, Andrés Calamaro colaboró como productor para ayudar a dar el salto a otro conocido grupo, 'Los enanitos verdes'. En 1987 publicó un nuevo disco en solitario, "Por mirarte", aunque no tuvo demasiado éxito entre el público. Dos años después, en 1989, publicó "Nadie sale vivo de aquí", que tuvo gran acogida por parte de la crítica.

En 1991 Andrés Calamaro decidió trasladar su residencia a España, desde donde le resultó más fácil lanzar su carrera como músico. En este país creó el grupo de gran éxito 'Los Rodríguez', junto a Ariel Rot y Javier Infante (ex tequilas), y Germán Vilella. Mezclando la cultura musical española y la argentina consiguieron grandes éxitos, con cuatro discos de estudio y el célebre "Sin documentos", un álbum lleno de canciones al ritmo de rumba que les valió para hacer largas giras por España y toda Latinoamérica.

Tras el disco "Sin documentos", el grupo decidió disolverse, y comenzó una nueva etapa en solitario para Andrés Calamaro. Fue en este período (a partir de 1997) en que se editaron "Alta suciedad" y "Honestidad brutal", discos repletos de canciones (hasta 37 temas en un solo álbum), con una calidad extraordinaria, lo mejor de Calamaro.

Después de la publicación de "Tinta roja" (2006), que incluía varios tangos clásicos y que publicó para rendir homenaje a la música de su país, y de "El palacio de las flores" (2006), Andrés Calamaro regresó en 2007 con un nuevo trabajo titulado "La lengua popular", un disco grabado con un nivel de calidad extraordinario y que sitúa a este artista como uno de los mejores compositores de los últimos años.

(Adaptado de http://www.todomusica.org/andres_calamaro/)

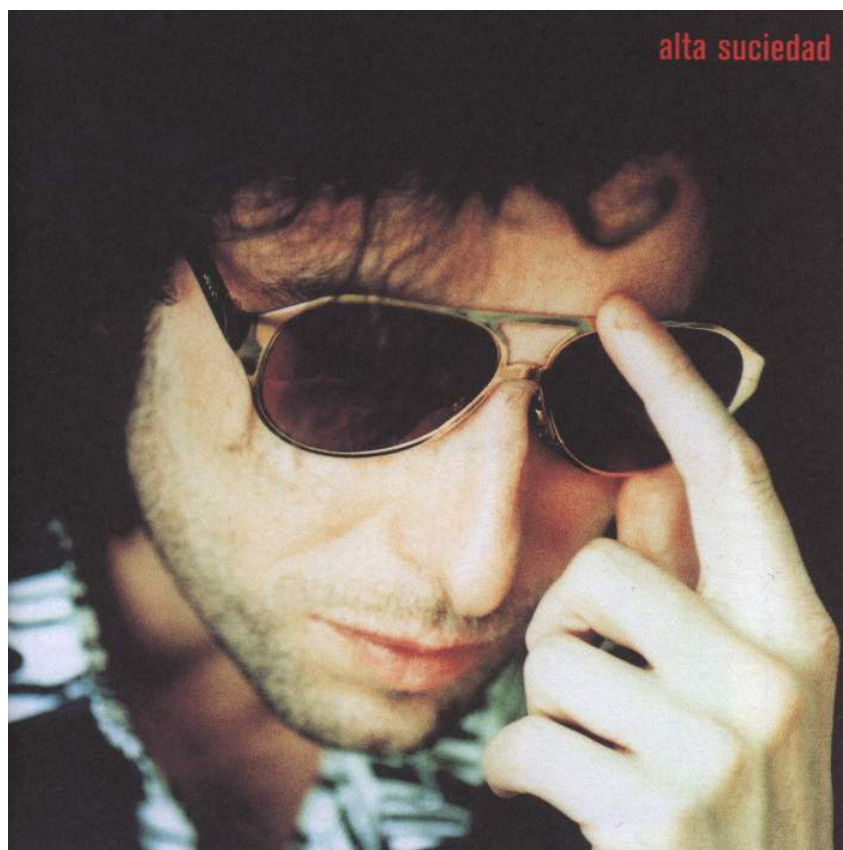
2.- Unas preguntas de comprensión:

a) ¿Cuál fue el primer grupo en el que participó Andrés Calamaro?

b) ¿Cuándo empezó a vivir en España?

c) ¿Cuáles son la música y el baile típicos de Argentina? ¿Qué disco publicó Calamaro para homenajearlos?

d) Según la biografía, ¿qué dos discos son los mejores de Calamaro?



3.- Calamaro es un músico que ha hecho muchas giras por todo el mundo. Dentro de unas semanas va a dar un concierto en tu país y, como no quiere tener problemas, te ha pedido algunos consejos sobre qué hacer y no hacer, dónde ir y no ir, etc. ¿Puedes aconsejarle utilizando el imperativo afirmativo y negativo?



Recuerda:

IMPERATIVO

Tú afirmativo

Tú negativo



Presente de INDICATIVO

Presente de SUBJUNTIVO

él/ella/usted

tú

<u>-AR</u>	<u>-ER, -IR</u>
-a	-e

<u>-AR</u>	<u>-ER, -IR</u>
-es	-as

No _____

No _____

No _____

No _____

No _____

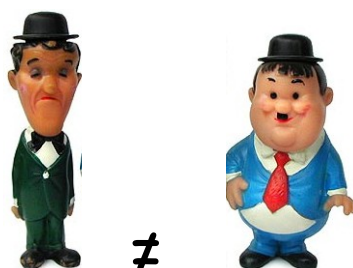
No _____

4.- Vamos a escuchar una de sus canciones; se titula "Flaca" y pertenece al disco "Alta sociedad" (1997). Antes, un poco de vocabulario:

Flaco/a	Puñal	Hogar	Nomeolvides
<i>Placard</i>	Ladrar	Raíz	



_____ + _____ = _____

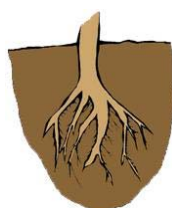


_____ ≠ _____











5.- En parejas, completad la letra de la canción. Estos son los verbos que tenéis que utilizar en **imperativo negativo**. ¿Recordáis cuáles son regulares y cuáles son irregulares?:

clavar	mentir	decir
quedarse	levantar	pedir

Andrés Calamaro

"Flaca"

Flaca, no me _____
tus puñales por la espalda;
tan profundo no me duelen,
no me hacen mal.

Lejos, en el centro de la tierra,
las raíces del amor,
donde estaban, quedarán.

Entre "no me olvides"
me dejé nuestros abriles
olvidados en el fondo del *placard*
del cuarto de invitados;
eran tiempos dorados,
un pasado mejor.

Aunque casi me equivoco
y te digo poco a poco:
no me _____,
no me _____ la verdad,

no _____ callada,
no _____ la voz
ni me _____ perdón.


Aunque casi te confieso
que también he sido un perro
[compañero,
un perro ideal
que aprendió a ladrar
y a volver al hogar
para poder comer.


Flaca, no me _____
tus puñales por la espalda;
tan profundo no me duelen,
no me hacen mal.

Lejos, en el centro de la tierra,
las raíces del amor,
donde estaban, quedarán.

Escuchad la canción y comprobad que la habéis completado correctamente.

6.- Parece que Calamaro tiene problemas con su *éx?novia* y además se contradice. ¿Podéis identificar qué frases son contradictorias entre sí?

_____  _____

_____  _____

7.- Ahora el pobre Calamaro sí que tiene problemas. ¿Qué creéis que debe hacer para solucionar las cosas con su novia... o para buscar una nueva?



Calamaro, si no quieres tener problemas con tu pareja:

- No _____
- _____
- No _____
- _____
- No _____

Calamaro, si estás buscando nueva pareja:

- No _____
- _____
- No _____
- _____
- No _____

8.- En la canción hay un juego de palabras entre "no me olvides" y "nomeolvides" relacionado con "abril". ¿Recuerdas qué era un "nomeolvides"? En la siguiente página encontrarás la solución.



NOMEOLVIDES...
Y RECORDARÁS EL IMPERATIVO NEGATIVO
(Y EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO!)

Andrés Calamaro

"Flaca"

Flaca, no me claves
tus puñales por la espalda;
tan profundo no me duelen,
no me hacen mal.

Lejos, en el centro
de la tierra, las raíces
del amor, donde estaban, quedarán.

Entre nomeolvides me dejé nuestros abriles
olvidados en el fondo del *placard*
del cuarto de invitados; eran tiempos dorados,
un pasado mejor.

Aunque casi me equivoco y te digo poco a poco:
no me mientas, no me digas la verdad,
no te quedes callada, no levantes la voz
ni me pidas perdón.

Aunque casi te confieso que también he sido un
perro compañero, un perro ideal
que aprendió a ladrar y a volver al hogar
para poder comer.

Flaca, no me claves
tus puñales por la espalda;
tan profundo no me duelen,
no me hacen mal.

Lejos, en el centro
de la tierra, las raíces
del amor, donde estaban, quedarán.