

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | Me quedo contigo, Chunguitos |
| AUTOR | Juan Luis Mielgo Castellanos |
| APARTADO (según el MCER): http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indicice.htm | Competencias de la lengua: léxico y fonética |
| NIVEL | A1 INICIAL |
| TIPO DE ACTIVIDAD | Canción |
| OBJETIVOS | Práctica lúdica de léxico |
| DESTREZA QUE PREDOMINA | Comprensión auditiva |
| CONTENIDO GRAMATICAL | |
| CONTENIDO FUNCIONAL | |
| CONTENIDO LÉXICO | Partes del cuerpo |
| DESTINATARIOS | Alumnos adultos de E/LE |
| DINÁMICA | Parejas- individual- pleno |
| MATERIAL NECESARIO | Fotocopias y CD de Los Chunguitos |
| DURACIÓN | 15-20 minutos |
| MANUAL (si procede) con el que se puede utilizar | |
| FUENTE DE INSPIRACIÓN - FECHA DE CREACIÓN | Letra de la canción |
| DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Se trata de una actividad lúdica centrada en la revisión de léxico de las partes del cuerpo. Esta canción la ha preparado para trabajar con alumnos que, en general, hablan bien francés e inglés, por lo que la selección de palabras difíciles debería ampliarse según las características del alumnado. El planteamiento de las actividades es tal y como se describe en las instrucciones. Si te interesa trabajar más la descripción física, puedes usar la película de Carlos Saura <i>Deprisa Deprisa</i> , en cuya banda sonora aparece esta canción, y describir a los personajes. Dan bastante pie a ello. La tercera actividad, analizar las peculiaridades fonéticas de los cantantes, está planteada desde la variante de lengua que les ofrezco yo (que soy leonés) a mis alumnos. Si la variante a la que se encuentran expuestos tus alumnos se parece más a la extremeña, quizá te interese menos hacer esto. Se les puede preguntar si saben otras regiones o países donde suena así la jota, donde se pierde la ese al final de la palabra, etc. | |

ME QUEDO CONTIGO Los Chunguitos

I- Vamos a trabajar con una canción. Asegúrate de que entiendes estas palabras:

Rico/a: persona que tiene mucho dinero

Pobre: contrario del anterior.

Elegir: decidir entre dos o más cosas la que nos interesa más.

Desear: en este texto significa querer.

Nido: es la casa que se fabrican los pájaros, muchas veces en los árboles. Aquí es sinónimo de cama.

II- Ahora intenta completar el texto de la canción con las siguientes palabras:

| | | | | | | |
|--------------|---------------|----------------|-------------|--------------|---------------|---------------|
| <i>Cielo</i> | <i>Labios</i> | <i>riqueza</i> | <i>ojos</i> | <i>ideas</i> | <i>brazos</i> | <i>gloria</i> |
|--------------|---------------|----------------|-------------|--------------|---------------|---------------|

Si me das a elegir entre tú y la _____, con esa grandeza que lleva consigo, ay amor, me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y la _____, pa' que hable la historia de mí por los siglos, ay amor, me quedo contigo.

Pues me he enamorado y te quiero y te quiero, y sólo deseo estar a tu lado, soñar con tus _____, besarte los _____, sentir en tus _____ que soy muy feliz.

Si me das a elegir entre tú y ese _____ donde libre es el vuelo para ir a tu nido, ay amor, me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y mis _____, que yo sin ellas soy un hombre perdido, ay amor, me quedo contigo.

II- Compara tu texto con el de un compañero. Después escucha y comprueba.

III- Los Chunguitos son un trío gitano de Badajoz, Extremadura, y su acento es un poco diferente del de tu profesor. Vuelve a escuchar y marca en el texto palabras y letras que te suenan diferente.

Texto completo para el profesor:

**ME QUEDO CONTIGO
Los Chunguitos**

Si me das a elegir entre tú y la riqueza, con esa grandeza que lleva consigo, ay amor, me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y la gloria, pa' que hable la historia de mí la historia por los siglos, ay amor, me quedo contigo.

Pues me he enamorado y te quiero y te quiero, y sólo deseo estar a tu lado, soñar con tus ojos, besarte los labios, sentir en tus brazos que soy muy feliz.

Si me das a elegir entre tú y ese cielo, donde libre es el vuelo para ir a tu nido, ay amor, me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y mis ideas, que yo sin ellas soy un hombre perdido, ay amor, me quedo contigo.

Pues me he enamorado y te quiero y te quiero, y sólo deseo estar a tu lado, soñar con tus ojos, besarte los labios, sentir en tus brazos que soy muy feliz.