

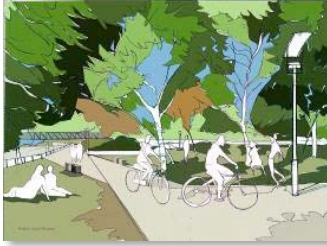
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>
"SE BUSCA PERSONA PARA VER CRECER LA HIERBA"
<b>AUTOR/A</b>
Isabel Espinosa Arronte
<b>APARTADO (según el MCER):</b> <a href="http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm">http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm</a>
Expresión escrita – Diario personal (blog). Conocimientos generales (mundo del trabajo): el currículum.
<b>NIVEL</b>
A2
<b>TIPO DE ACTIVIDAD</b>
Trabajo de expresión escrita con actividades preparatorias de carácter lúdico.
<b>OBJETIVOS</b>
A partir de una noticia curiosa del periódico (noticia real), crear un marco sugestivo para favorecer el desarrollo de una tarea final de expresión escrita.
<b>DESTREZA QUE PREDOMINA</b>
Expresión escrita. Comprensión lectora.
<b>CONTENIDO GRAMATICAL</b>
Contenidos generales nivel A2.
<b>CONTENIDO FUNCIONAL</b>
Describir personas, describir estados físicos y anímicos, cosas, sentimientos. Narrar y describir hechos y sentimientos.
<b>CONTENIDO LÉXICO</b>
Información personal (nombre, apellido, gustos, intereses aficiones, etc.) Léxico para describir estados de ánimo. Léxico para describir acontecimientos (verbos, conectores).
<b>DESTINATARIOS</b>
Adultos y jóvenes.
<b>DINÁMICA</b>
Grupo (preferible) o individual.
<b>MATERIAL NECESARIO</b>
Fichas fotocopiables.
<b>DURACIÓN</b>
3 horas (dos sesiones).

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

NOTA: La actividad está pensada para trabajo en grupo, según los principios del aprendizaje cooperativo (estructuración, distribución equilibrada del trabajo, fomento de la responsabilidad individual y colectiva, etc) por lo que se han utilizado técnicas para favorecer la interdependencia positiva y el buen clima. Sin embargo, si se prefiere, también es posible proponer la actividad como trabajo individual o en parejas.

1. Organizar los grupos (si procede). Número ideal: 3 personas por grupo.
2. Anunciar y contextualizar la tarea final (leer hoja de trabajo).
3. Leer individualmente el artículo de periódico (ficha 1) y resolver los problemas de vocabulario (en asamblea o en cada grupo).
4. Completar el currículum del candidato:
  - El profesor reparte los fragmentos del currículum de Marcos entre los miembros del grupo (ficha 2- recortable) y entrega a cada alumno la ficha 3.
  - Individualmente, cada uno tiene que decidir a qué parte del currículum corresponden los fragmentos que le han sido entregados (ficha 3).
  - Cuando los alumnos han terminado de analizar sus fragmentos, el profesor entrega el currículum incompleto (ficha 4: una por grupo). En grupo, se pegan (o se escriben) los fragmentos de todos en la parte del currículum apropiada.
5. Planificación del texto. Individualmente, cada miembro del grupo completa un apartado diferente de la ficha 5. En grupo, cada uno completa la ficha con las anotaciones de los compañeros relativas a los demás apartados.
6. Tarea final: elaboración (en grupo) de una entrada de blog (diario personal) de Marcos Contreras.

## “SE BUSCA PERSONA PARA VER CRECER LA HIERBA”



Una empresa sueca de jardinería necesita contratar a una persona para “ver crecer la hierba” (noticia real). Las principales funciones de la persona contratada serán: “leer, twittear, navegar por internet, revisar el correo y tomar el sol”.

De entre todos los currículums recibidos, la empresa ha seleccionado el de Marcos Contreras. Una de sus obligaciones es la de escribir todos los días una entrada en su blog, como un diario personal. En grupo, VAIS A ESCRIBIR LA ENTRADA DEL BLOG (DIARIO PERSONAL DE MARCOS) DE HOY.

### ACTIVIDADES PREPARATORIAS

#### ACTIVIDAD 1. Se busca supervisor de cortacésped.

Una empresa sueca de jardinería, busca una persona para “ver crecer la hierba”. Se trata de una noticia real, aparecida en el periódico el 19 de abril de 2012. INDIVIDUALMENTE, leed la noticia y marcad las palabras desconocidas. En grupo, intentad resolver las dificultades.

#### ACTIVIDAD 2. Currículum de Marcos.

La persona seleccionada para el puesto es Marcos Contreras, por las capacidades y habilidades que demuestra en su currículum. Individualmente, lee la información que te dará el profesor, asegúrate de que la comprendes y clasifícala en el apartado correspondiente del currículum. En grupo, completad el currículum de Marcos con la información que cada uno tiene. Aclarad a vuestros compañeros las dudas de comprensión de vuestro texto y corregid vuestra decisión si es necesario.

#### ACTIVIDAD 3. Un día en el parque.

Cada miembro del grupo, completa individualmente una parte diferente de la ficha A. Después, en grupo, completáis la ficha con la información de los compañeros. Os servirá para escribir el diario de Marcos.

### TAREA FINAL

Marcos tiene que compartir con los internautas su vida en el parque, a través de un diario personal que publica en su blog. A Marcos no le importa, es más, ¡le encanta hablar de sí mismo!

En grupo, escribid un texto con LA ENTRADA DE BLOG DE MARCOS, SU DIARIO PERSONAL, REFERIDO AL DÍA DE HOY. Las siguientes preguntas os pueden ayudar a imaginar y escribir su diario:

¿Qué cosas ha visto durante el día en el parque? ¿Qué cosas ha hecho? ¿Se ha encontrado con alguien? ¿Cuál es su estado de ánimo hoy? ¿Ha consultado el horóscopo? ¿Ha leído algo sorprendente en internet durante el día de hoy? ¿Algo de lo que ha visto o le ha pasado le ha traído a la memoria algún recuerdo? ¿Cómo ha sido el día (emocionante, aburrido, interesante...)?

## INDICACIONES PARA LA TAREA

- Dentro del grupo tenéis que repartir las funciones que cada miembro va a cumplir y tenéis que comunicárselo al profesor o a la profesora. Dentro del grupo tiene que haber<sup>1</sup>:
  - Un responsable del léxico.
  - Un responsable de la gramática.
  - Un responsable de la estructura del texto.
  - Un responsable del estilo.
  
- Si en algún momento se realiza algún cambio dentro del grupo, hay que comunicárselo a la profesora.
  
- Evaluación. Se evaluará globalmente el texto y también algunos aspectos particulares: RESPETO DE LAS INDICACIONES DE LA TAREA, corrección gramatical, variedad y riqueza de vocabulario, adecuada estructura textual, adecuación del registro, estilo y extensión.

---

<sup>1</sup> Se pueden añadir o agrupar responsabilidades en función del número de componentes del grupo.

EMPLEO | No se necesita experiencia

## SE BUSCAN PARADOS PARA 'VER CRECER LA HIERBA' POR 2.000 EUROS AL MES



Una joven toma el sol en el césped de El Retiro.  
CARLOS MIRALLES

Una empresa de jardinería crea la figura del supervisor de cortacésped  
Marta Belver | Madrid | Actualizado jueves 19/04/2012 12:52 horas

«Buscamos jóvenes en paro, de entre 25 y 35 años, para ver cómo crece la hierba. Salario: 2.000 euros brutos». Así, a simple vista, esta oferta de trabajo parece una broma, muy pesada para los tiempos que corren, pero no.

El elegido accederá de verdad «al mejor curro de esta primavera», con contrato y alta en la Seguridad Social. No se precisa experiencia ni atesorar títulos académicos en el cajón. Sus funciones serán «leer, twittear, navegar por internet, revisar el correo y tomar el sol» mientras una máquina cortacésped trabaja por él en un céntrico parque de Madrid.

La vacante, publicada en el portal de búsqueda de trabajo Infojobs, la ha creado Husqvarna, una de las principales compañías de fabricación de maquinaria de jardinería, y tendrá una duración de un mes. El plazo para la admisión de currículos permanecerá abierto hasta el 30 de abril y de momento se han recibido casi 2.000 candidaturas.

«Esta iniciativa forma parte de la promoción del robot cortacésped Automower, que al ser completamente inteligente y automático, no requiere ningún tipo de intervención manual, por lo que el empleo, dotado con 2.000 euros/mes, consistirá principalmente en ver crecer la hierba», explican en la compañía, de origen sueco.

### REQUISITOS

Para poder entrar en el proceso de selección los requisitos imprescindibles son estar en paro, tener entre 25 y 35 años, residir preferentemente en Madrid y tener conocimiento de las redes sociales. Además, se valorará la actitud del interesado hacia el puesto, que le guste disfrutar del aire libre y su capacidad de comunicación.

El supervisor de cortacésped automático comenzará a trabajar el próximo 8 de mayo en un horario más que apto para los alérgicos al madrugón, de 12.00 a 18.00 horas. «Tendrá una tumbona y podrá estar tumbado tranquilamente tomando el sol mientras cuenta su experiencia a través de los canales oficiales de la compañía en Facebook y Twitter», explica una portavoz de Husqvarna.

Sus responsables mantienen conversaciones con el Ayuntamiento de Madrid para tramitar los permisos pertinentes para realizar esta acción en un jardín de la capital aún por concretar.

### Situación laboral

«Estamos muy sensibilizados con la situación laboral actual y nuestra intención es, precisamente, dar un toque de alegría en estos tiempos tan difíciles», explica Nanda Roca, responsable de Marketing de la empresa. «Para ello hemos querido ofrecer el que sería el trabajo deseado por muchos de nosotros y hacerlo realidad», añade.

La lástima, pensarán muchos, ya que la oferta no era broma, es que sólo hay una plaza y que sólo dura un mes.

(Extraída de [www.elmundo.es](http://www.elmundo.es))

(Link: <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/04/19/madrid/1334832349.html>)

Completo siempre todas las colecciones de cromos de Panini.  
Sé hacer herbarios (todo el proceso: recoger las plantas en el bosque o en las macetas de la vecina, secarlas, clasificarlas, etc.).

Vivo en casa con mis padres, mi abuela y mis nueve hermanos, por lo que he desarrollado grandes capacidades organizativas, de comunicación y trabajo en equipo (organización de turnos para entrar en el baño, quién lava los platos, etc.)

Coordinación y administración de material para el funcionamiento de un grupo de trabajo, por mi experiencia como encargado de borrar la pizarra y pedir tizas al bedel en primero de primaria (seis años).

Conocimiento y capacidad de uso de todos los programas de la lavadora.  
Buena capacidad de manejo del teletexto para la búsqueda de información útil (el tiempo, el horóscopo, etc).  
Buena capacidad de manejo de internet para la búsqueda de información útil (el tiempo, el horóscopo, etc).  
Capacidad para twitear incluso durante las horas de sueño.  
Capacidad para bloguear a diario diciendo siempre cosas interesantes.

Me encanta escribir poemas de amor a novias imaginarias.  
Soy muy bueno copiando dibujos, en especial los cómic de Tintin.  
Tengo grandes capacidades vocales, en particular, bajo la ducha o cualquier otra fuente de agua sobre la cabeza.

Buena capacidad para imaginar la profesión de las personas que veo por la calle o en el autobús.  
Puedo ver y comprender una película con el sonido de la tele desactivado.

¿A cuál de las siguientes categorías pertenecen los fragmentos de currículum que tienes? Escribe la letra correspondiente en cada uno de los papelitos.

**A**

**CAPACIDADES Y APTITUDES PERSONALES**

Adquiridas a lo largo de la vida y la carrera educativa y profesional, pero no necesariamente avaladas por certificados y diplomas oficiales.

**B**

**CAPACIDADES Y APTITUDES SOCIALES**

Vivir y trabajar con otras personas, en entornos multiculturales, en puestos donde la comunicación es importante y en situaciones donde el trabajo en equipo resulta esencial (por ejemplo, cultura y deportes), etc.

**C**

**CAPACIDADES Y APTITUDES ORGANIZATIVAS**

Por ejemplo, coordinación y administración de personas, proyectos, presupuestos; en el trabajo, en labores de voluntariado (por ejemplo, cultura y deportes), en el hogar, etc.

**D**

**CAPACIDADES Y APTITUDES TÉCNICAS**

Con ordenadores, tipos específicos de equipos, maquinaria, etc.

**E**

**OTRAS CAPACIDADES Y APTITUDES**

Que no se hayan nombrado anteriormente.

**F**

**CAPACIDADES Y APTITUDES ARTÍSTICAS**

Música, escritura, diseño, etc.

# MODELO DE CURRICULUM VITAE EUROPEO



## INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre	CONTRERAS MILÚ, MARCOS
Dirección	C/LIMÓN, 4, 28014 MADRID
Teléfono	660133199
Correo electrónico	supermarcos@tintinmail.com
Nacionalidad	española
Fecha de nacimiento	9 de mayo de 1986

## EXPERIENCIA LABORAL

• Fechas (de – a)	DE 20/07/2011 A 27/07/2011
• Nombre y dirección del empleador	Salvador Contreras Ruiz (mi tío), c/ Reguerillo de Aguasdulces, 23, Murcia
• Tipo de empresa o sector	Comercio alimentario.
• Puesto o cargo ocupados	Reponedor de la sección de conservas.
• Principales actividades y responsabilidades	Colocar las latas de conservas (sardinas, anchoas, atún, etc), en la estantería correspondiente, en el orden establecido. Contarlas al final del día.

## EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

• Fechas (de – a)	De 1992 a 2008
• Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación	Colegio Hermanos de la Santa Paciencia (Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria)
• Principales materias o capacidades ocupacionales tratadas	Un poco de todo: matemáticas, inglés, música (flauta), plástica (dibujos, plastilina, etc), educación física, religión...
• Título de la cualificación obtenida	Graduado escolar.

## CAPACIDADES Y APTITUDES PERSONALES

*Adquiridas a lo largo de la vida y la carrera educativa y profesional, pero no necesariamente avaladas por certificados y diplomas oficiales*

LENGUA MATERNA	ESPAÑOL
----------------	---------



## OTROS IDIOMAS

	INGLÉS
• Lectura	Nivel excelente
• Escritura	Nivel excelente
• Expresión oral	Nivel excelente
CAPACIDADES Y APTITUDES SOCIALES	
<i>Vivir y trabajar con otras personas, en entornos multiculturales, en puestos donde la comunicación es importante y en situaciones donde el trabajo en equipo resulta esencial (por ejemplo, cultura y deportes), etc.</i>	
CAPACIDADES Y APTITUDES ORGANIZATIVAS	
<i>Por ejemplo, coordinación y administración de personas, proyectos, presupuestos; en el trabajo, en labores de voluntariado (por ejemplo, cultura y deportes), en el hogar, etc.</i>	
CAPACIDADES Y APTITUDES TÉCNICAS	
<i>Con ordenadores, tipos específicos de equipos, maquinaria, etc.</i>	
CAPACIDADES Y APTITUDES ARTÍSTICAS	
<i>Música, escritura, diseño, etc.</i>	
OTRAS CAPACIDADES Y APTITUDES	
<i>Que no se hayan nombrado anteriormente.</i>	
PERMISO(S) DE CONDUCCIÓN	Mis padres no me dan permiso nunca.
INFORMACIÓN ADICIONAL	Una vez conocí a Julio Iglesias en persona, a la salida de un concierto. Se hizo una foto conmigo.

# MODELO DE CURRICULUM VITAE EUROPEO



## INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre	CONTRERAS MILÚ, MARCOS
Dirección	C/LIMÓN, 4, 28014 MADRID
Teléfono	660133199
Correo electrónico	supermarcos@tintinmail.com
Nacionalidad	española
Fecha de nacimiento	9 de mayo de 1986

## EXPERIENCIA LABORAL

• Fechas (de – a)	DE 20/07/2011 A 27/07/2011
• Nombre y dirección del empleador	Salvador Contreras Ruiz (mi tío), c/ Reguerillo de Aguasdulces, 23, Murcia
• Tipo de empresa o sector	Comercio alimentario.
• Puesto o cargo ocupados	Reponedor de la sección de conservas.
• Principales actividades y responsabilidades	Colocar las latas de conservas (sardinas, anchoas, atún, etc), en la estantería correspondiente, en el orden establecido. Contarlas al final del día.

## EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

• Fechas (de – a)	De 1992 a 2008
• Nombre y tipo de organización que ha impartido la educación o la formación	Colegio Hermanos de la Santa Paciencia (Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria).
• Principales materias o capacidades ocupacionales tratadas	Un poco de todo: matemáticas, inglés, música (flauta), plástica (dibujos, plastilina, etc), educación física, religión...
• Título de la cualificación obtenida	Graduado escolar.

### CAPACIDADES Y APTITUDES PERSONALES

<i>Adquiridas a lo largo de la vida y la carrera educativa y profesional, pero no necesariamente avaladas por certificados y diplomas oficiales.</i>	Completo siempre todas las colecciones de cromos de Panini. Sé hacer herbarios (todo el proceso: recoger las plantas en el bosque o en las macetas de la vecina, secarlas, clasificarlas, etc)
--	---

LENGUA MATERNA	ESPAÑOL
----------------	---------

## OTROS IDIOMAS

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura</li> <li>• Escritura</li> <li>• Expresión oral</li> </ul>	<p>INGLÉS</p> <p>Nivel excelente</p> <p>Nivel excelente</p> <p>Nivel excelente</p>
CAPACIDADES Y APTITUDES SOCIALES	<i>Vivir y trabajar con otras personas, en entornos multiculturales, en puestos donde la comunicación es importante y en situaciones donde el trabajo en equipo resulta esencial (por ejemplo, cultura y deportes), etc.</i>	Vivo en casa con mis padres, mi abuela y mis nueve hermanos, por lo que he desarrollado grandes capacidades organizativas, de comunicación y trabajo en equipo (organización de turnos para entrar en el baño, quién lava los platos, etc.).
CAPACIDADES Y APTITUDES ORGANIZATIVAS	<i>Por ejemplo, coordinación y administración de personas, proyectos, presupuestos; en el trabajo, en labores de voluntariado (por ejemplo, cultura y deportes), en el hogar, etc.</i>	Coordinación y administración de material para el funcionamiento de un grupo de trabajo, por mi experiencia como encargado de borrar la pizarra y pedir tizas al bedel en primero de primaria (seis años).
CAPACIDADES Y APTITUDES TÉCNICAS	<i>Con ordenadores, tipos específicos de equipos, maquinaria, etc.</i>	<p>Conocimiento y capacidad de uso de todos los programas de la lavadora.</p> <p>Buena capacidad de manejo del teletexto para la búsqueda de información útil (el tiempo, el horóscopo, etc).</p> <p>Buena capacidad de manejo de internet para la búsqueda de información útil (el tiempo, el horóscopo, etc).</p> <p>Capacidad para twitear incluso durante las horas de sueño.</p> <p>Capacidad para bloguear a diario diciendo siempre cosas interesantes.</p>
CAPACIDADES Y APTITUDES ARTÍSTICAS	<i>Música, escritura, diseño, etc.</i>	<p>Me encanta escribir poemas de amor a novias imaginarias.</p> <p>Soy muy bueno copiando dibujos, en especial los cómic de Tintin.</p> <p>Tengo grandes capacidades vocales, en particular, bajo la ducha o cualquier otra fuente de agua sobre la cabeza.</p>
OTRAS CAPACIDADES Y APTITUDES	<i>Que no se hayan nombrado anteriormente.</i>	<p>Buena capacidad para imaginar la profesión de las personas que veo por la calle o en el autobús.</p> <p>Puedo ver y comprender una película con el sonido de la tele desactivado.</p>
PERMISO(S) DE CONDUCCIÓN		Mis padres no me dan permiso nunca.
INFORMACIÓN ADICIONAL		Una vez conocí a Julio Iglesias en persona, a la salida de un concierto. Se hizo una foto conmigo.

## “Un día en el parque”

### **PARTE 1. Descripción de la situación (escribe solo breves notas o apuntes):**

- ¿Cómo es el parque?
- ¿Qué tiempo hace hoy?
- ¿Cuánta gente hay? ¿Qué hace la gente que está en el parque?

### **PARTE 2. El mundo interior de Marcos (escribe solo breves notas o apuntes):**

- ¿Cómo está Marcos hoy? ¿Cuál es su estado de ánimo?
- ¿Hoy ha visto algo que le ha parecido interesante / sorprendente / curioso...?
- ¿En el día de hoy ha leído algo en internet que le ha parecido interesante / sorprendente / curioso... ?

### **PARTE 3. Cosas que pasan (escribe solo breves notas o apuntes):**

- ¿Qué ha hecho Marcos durante su día en el parque? ¿Ha hablado con alguien? ¿Ha hecho algo especial (helado, flores...)?
- ¿Tiene algún plan para después del trabajo?
- ¿Ha sucedido algo importante en el parque?