

MARÍA JOSÉ GUTIÉRREZ BARAJAS  
INSTITUTO CERVANTES DE NÁPOLES  
[karanfula@hotmail.com](mailto:karanfula@hotmail.com)

## QUISIERA SER BIZCO PARA VERTE DOBLE

**DESTINATARIOS:** Estudiantes a partir de 16 años

**NIVEL ACADÉMICO:** B2 (MCER)

**DURACIÓN:** Tres sesiones de 50 minutos

**TIPO DE CENTRO:** Instituto Cervantes, adaptable también a otros espacios educativos que dispongan de recursos electrónicos

**DISPONIBILIDAD DE RECURSOS:** Aula multimedia, posibilidad de imprimir y de hacer fotocopias

**CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS PREVIOS:** Navegación básica. Uso básico de Word.

### OBJETIVOS

- a) Practicar la comprensión lectora mediante la lectura de definiciones de piropo y de un texto.
- b) Trabajar la comprensión audiovisual mediante el visionado de un *sketch* cómico en el que se da un uso contextualizado de los piropos.
- c) Trabajar con el léxico.
- d) Reforzar la expresión escrita y la interacción oral de los alumnos mediante el desarrollo en pequeños grupos de un *sketch*.
- e) Trabajar la expresión oral de los alumnos mediante la exposición de su propio *sketch* ante la clase (si es posible, grabarlo y colgarlo en la WQ).

### CONTENIDOS CENTRALES

- f) Trabajar con contenidos socioculturales y sociolingüísticos en español tomando para ello el piropo.

## RECURSOS PROPUESTOS

Materiales de la webquest: web + documentos de trabajo (en Word), acceso a otras webs.

## OBSERVACIONES

- Dinámicas: Trabajo individual, en parejas y en pequeños grupos.
- Sería interesante, si los alumnos se muestran interesados en temas populares de literatura española, presentar la Revista de Folklore en el aula.
- Si al profesor le interesa puede referirse y trabajar con otros temas adyacentes como por ejemplo la programación televisiva en España.

Mayo de 2009