

|  |  |
|--|--|
| <b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>  | NO TE DES POR VENCIDO  |
| <b>AUTOR/A</b>   | SILVIA ROS RODRÍGUEZ   |
| <b>APARTADO (según el MCER):</b> <a href="http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm">http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm</a> |  |
| <b>TIPOS DE PRESENTE</b>   |  |
| <b>NIVEL</b>   | A2 Plataforma  |
| <b>TIPO DE ACTIVIDAD</b>   | Canción  |
| <b>OBJETIVOS</b>   | Práctica del presente simple   |
| <b>DESTREZA QUE PREDOMINA</b>  | Comprensión y expresión oral. Comprensión lectora.   |
| <b>CONTENIDO GRAMATICAL</b>  | Presente simple  |
| <b>CONTENIDO FUNCIONAL</b>   | Narrar y describir situaciones y actitudes, tanto reales como hipotéticas, en el marco temporal presente.  |
| <b>CONTENIDO LÉXICO</b>  | Actitudes ante situaciones difíciles.  |
| <b>DESTINATARIOS</b>   | Jóvenes y adultos  |
| <b>DINÁMICA</b>  | Actividades individuales y en grupo.   |
| <b>MATERIAL NECESARIO</b>  | Acceso a internet para la presentación del material audiovisual. De no disponer de dicho acceso en el aula, el profesor puede descargar previamente el videoclip alojado en <i>Youtube</i> , para reproducirlo en un ordenador sin conexión a la red.  |
| <b>DURACIÓN</b>  | Una hora y media   |
| <b>MANUAL (SI PROCEDE) CON EL QUE SE PUEDE UTILIZAR</b>  |  |
| <b>FUENTE DE INSPIRACIÓN</b>   | Canción de Luis Fonsi: "No me doy por vencido", de su disco <i>Palabras del silencio</i> (presentado en junio de 2008). Más información en la página oficial del artista:<br><a href="http://www.universalmusica.com/luisfonsi/Home.aspx">http://www.universalmusica.com/luisfonsi/Home.aspx</a> |

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Secuenciación:

1) En la primera actividad presentamos la expresión “darse por vencido”, así como algunos verbos relacionados, para que el alumno infiera su significado a partir del contexto.

2) En esta actividad introducimos la canción “No me doy por vencido”, de Luis Fonsi, pero trabajamos sólo con el estribillo y les hacemos a los alumnos preguntas de predicción.

Enlace: <http://www.goeear.com/listen.php?v=c229711>

3) A continuación presentamos la canción completa para trabajar con las imágenes del videoclip. Los alumnos deben describir la situación y actitud de los personajes de las tres historias que aparecen en él.

Enlace: <http://es.youtube.com/watch?v=y371JVOB1oc>

Para descargarlo: <http://es.bajaryoutube.com/watch?v=y371JVOB1oc>

(Hay que añadir la extensión .flv al final del nombre que demos al vídeo antes de guardarlo en nuestro ordenador)

4) En la cuarta actividad presentamos la versión subtitulada de la canción.

Enlace:

<http://www.overstream.net/view.php?oid=s3uardlxidu2>

Si el profesor no dispone de acceso a Internet, puede utilizar la versión escrita de la canción, que se encuentra en un anexo al final de la secuencia didáctica

5) En esta actividad los alumnos leerán una historia en la que aparecen tres actitudes distintas ante los problemas y ellos deberán identificarse con una de las posturas. El profesor puede elegir entre la versión impresa del material fotocopiable o la versión *Power point* que está colgada en Internet y puede verse en línea; ésta última también se puede descargar desde la red en versión ppt., por si se quiere utilizar en transparencias:

Enlace:

<http://www.authorstream.com/Presentation/xilvia80-99837-zhc-grano-cafe-silvia2-education-ppt-powerpoint/>

6) La sexta actividad consiste en la realización de un test sobre cómo afrontar las situaciones difíciles. En este caso el presente simple se utiliza para hablar sobre situaciones hipotéticas en el marco temporal presente.

7) Por último, aprovechamos para preguntar a los alumnos sobre las dificultades que tienen al aprender el español y les animamos a que no se den por vencidos en su aprendizaje del idioma.



## NO TE DES POR VENCIDO

SILVIA ROS RODRÍGUEZ

1) ¿Conoces la expresión “darse por vencido”?

Puedes deducir su significado a partir de los siguientes ejemplos:

Ese tenista siempre pierde los partidos, pero NUNCA SE DA POR VENCIDO y sigue entrenando con la ilusión de poder ganar algún día.

Cada año Sandra solicita una beca de investigación para realizar su tesis, pero siempre se la deniegan, así que ya SE DA POR VENCIDA y no quiere saber nada más del tema.

José se presenta siempre a los castings del programa “Operación Triunfo” y nunca pasa de la primera fase, pero él NO SE DA POR VENCIDO y en esta edición se presenta otra vez.

Iván está enamorado de Lucía y ella no le hace ni caso, pero él NO SE DA POR VENCIDO y sigue intentando conquistarla.

Las personas que se dan por vencidas frente a alguna dificultad adoptan una actitud negativa ante los problemas. Los siguientes verbos están relacionados con la expresión “darse por vencido”. Clasifícalos en función de la actitud que implican (positiva o negativa). Ayúdate del contexto:

rendirse

luchar

esforzarse



desistir

Los familiares de Juan y Ana no aprueban su relación amorosa, pero ellos son felices juntos y LUCHAN por su amor sin hacer caso de lo que dicen los demás.

Javier no encuentra un piso de alquiler barato para independizarse, así que SE RINDE y vuelve a casa de sus padres.

A mi hermano se le dan fatal las matemáticas, pero SE ESFUERZA mucho y estudia todos los días para aprobar sus exámenes.

Rosa no consigue el crédito que necesita, así que piensa DESISTIR y no crear la empresa.

|  ACTITUD POSITIVA | ACTITUD NEGATIVA  |
|--|--|
|  |  |

2. Vamos a escuchar una canción del cantante puertorriqueño Luis Fonsi. Empezamos sólo con el estribillo (pulsas en la foto para visitar este sitio web <http://www.goeear.com/listen.php?v=c229711>):



- En la siguiente actividad veremos el videoclip de la canción, pero antes de eso contesta a estas preguntas:
- ¿Cuál crees que es el título de la canción?
- ¿De qué tema crees que trata?

3. Vamos a oír la canción completa y a ver el videoclip. En él aparecen tres historias distintas. Los personajes de estas historias no se dan por vencidos ante las dificultades. Explica qué les ocurre y cuál es su actitud.

Pulsas en la imagen para visitar <http://es.youtube.com/watch?v=y371JVOB1oc> Mira atentamente éstas historias y luego cuenta qué ocurre en cada una de ellas.



A



B



C



4) Vamos a volver a escuchar la canción pero esta vez con subtítulos. Intenta seguir la letra (sobre todo del estribillo) y demuestra a tus compañeros tus habilidades en el karaoke (pincha en la imagen)<sup>1</sup>:



5) Podemos afrontar las dificultades de distintas formas. En la siguiente historia aparecen tres actitudes diferentes. Léela y contesta luego a estas preguntas:

¿Cuál de estas actitudes es la que tomas tú ante los problemas?

¿Eres como las zanahorias, como los huevos o como el café?

Si lo prefieres, puedes ver la historia en PowerPoint pinchando aquí

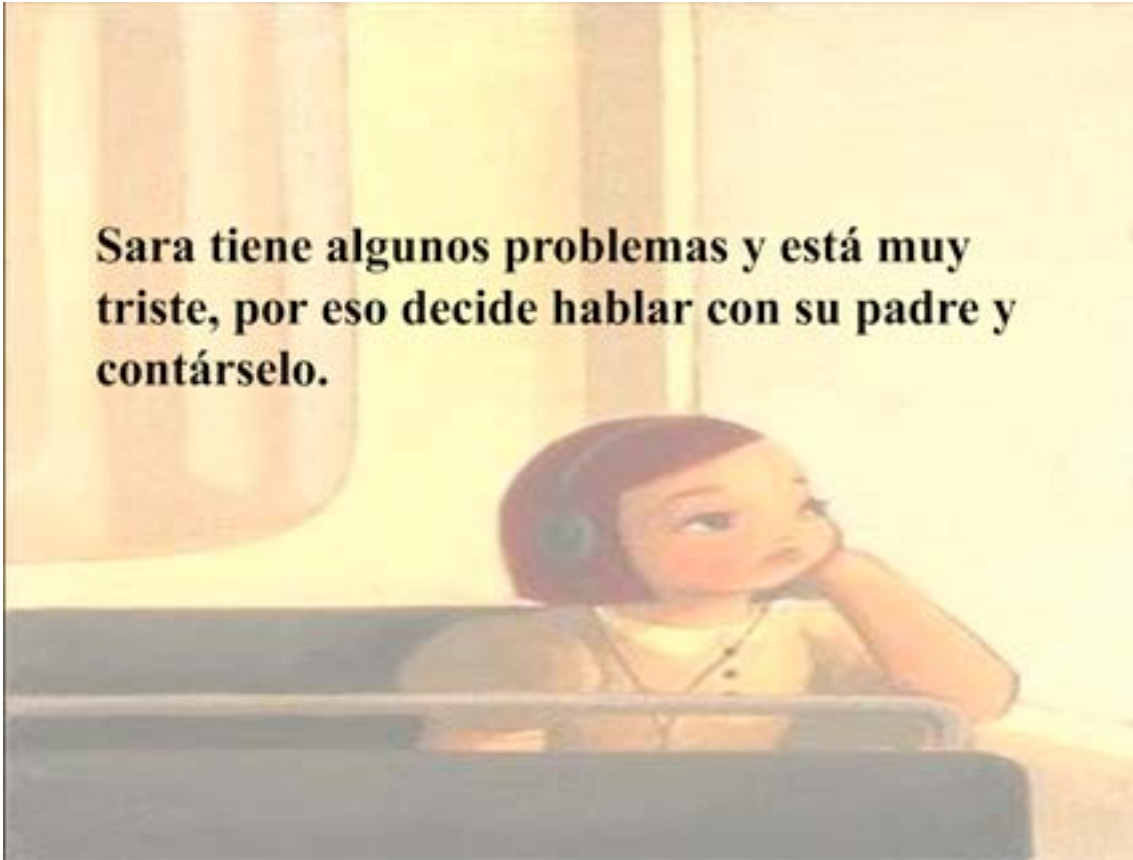


---

<sup>1</sup> La letra completa está en un anexo al final de la secuencia, por si se quiere trabajar con material fotocopiable en vez de con el videoclip subtulado colgado en la red.



**Sara tiene algunos problemas y está muy triste, por eso decide hablar con su padre y contárselo.**



**Su padre es chef de cocina y para darle un consejo a Sara la lleva a su restaurante .**





**Cuando llegan al restaurante, el padre de Sara pone tres ollas con agua hirviendo. En una de ellas introduce zanahorias, en otra huevos y en otra granos de café.**

**Luego saca los alimentos y los coloca en diferentes platos y le pregunta a su hija:**

**- “ Sara, ¿cómo están estos alimentos ahora?”**

**Sara responde:**

**- “ Las zanahorias están blandas, los huevos están duros, y los granos de café se han convertido en una bebida.**

**Entonces su padre le dice:**

**- “ Estos tres alimentos se han enfrentado a la misma adversidad: ¡agua hirviendo!, pero cada uno reacciona de una manera distinta...”**



- **Las zanahorias llegan al agua duras, fuertes, pero tras hervir se vuelven blandas y fáciles de deshacer.**
- **Los huevos llegan al agua frágiles, con una cáscara que protege su interior líquido, pero tras entrar en contacto con el agua hirviendo se endurecen.**
- **Los granos de café, sin embargo, son únicos: tras pasar por el agua hirviendo consiguen transformar el agua en una deliciosa bebida.**

Entonces le pregunta a su hija:

- “ ¿Con cuál de estos tres alimentos te identificas?

Cuando tienes problemas, ¿cómo reaccionas?

- ❖ **¿Eres como una zanahoria, y pareces fuerte pero cuando los problemas llegan te vuelves débil y pierdes tu fortaleza?**
- ❖ **¿Eres como un huevo, con un espíritu fluido, pero al pasar por malas experiencias te vuelves dura e inflexible?**
- ❖ **¿O eres como los granos de café, y consigues transformar tus problemas en algo positivo? ”**

**-“Éste es mi consejo, Sara: tú debes ser como los granos de café; cuando las cosas se pongan feas, reacciona de manera positiva.**

**No te des por vencida ante las dificultades e intenta transformar los problemas”**

**-“Gracias por tu consejo, papá. Contigo a mi lado puedo ver las cosas de otro color”.**

by: silvia80



6) Vamos a comprobar si afrontas las situaciones difíciles e inesperadas como nos cuentas. Realiza el siguiente test y comenta los resultados con tus compañeros y el profesor:

## TEST: CÓMO AFRONTAR SITUACIONES DIFÍCILES<sup>2</sup>

Por lo general, el ser humano desconoce cuál puede ser su reacción frente a dificultades inesperadas, y no todos responden de igual manera. Mientras que algunas personas pueden superar los problemas con sabiduría, otras lo hacen con temeridad, y también están las que lo hacen de un modo absolutamente perjudicial para sí mismas. Los conflictos imprevistos que ocasiona la vida no se pueden evitar, pero cada persona ha de buscar la respuesta más personal, auténtica y sana. Al hacer este test, sabrás algo más de ti mismo y podrás prevenir los daños que este tipo de experiencias te pueden ocasionar.



1.- Vas paseando y de repente un ladrón te atraca, pidiéndote todo tu dinero. ¿Cuál es tu reacción?

- a) Entrego el dinero inmediatamente.
- b) Trato de persuadir al ladrón, diciéndole que ya lo he gastado.
- c) Le contesto que no voy a dárselo.

2.- Tu pareja te confiesa estar enamorada de tu mejor amigo/a. ¿Cómo reaccionas?

- a) Me deprimó y me alejo de él/ella para siempre.
- b) Discutimos y terminamos, pero intento que sigamos siendo amigos.
- c) Juro hacerle la vida imposible.

3.- La academia de idiomas en la que estás matriculado cierra y se queda con todo el dinero de tu matrícula y los meses pagados por adelantado. ¿Cómo procedes?

- a) Me vengo abajo por haber perdido mi dinero y no vuelvo a apuntarme en ninguna otra academia.
- b) Inicio acciones legales de inmediato.
- c) Me quedo en la puerta de la academia, esperando a los responsables para exigirles que me devuelvan mi dinero por las buenas o por las malas.

4.- Uno de tus amigos ha malinterpretado tus palabras y, debido a una confusión, deja de hablarte. ¿Qué actitud adoptas?

- a) Me siento muy triste y espero que vuelva a hablar conmigo alguna vez.
- b) Espero a que se le pase el enfado y cuando esté más calmado intento solucionar las cosas.
- c) Voy a plantarle cara y le digo que soy yo quien ya no quiere hablarle por no creer en mí.

---

<sup>2</sup>Adaptado del test "¿Está usted preparado para vivir en la ciudad?", de la web IEspaña.

5.- Recibes una amenaza de virus de un correo procedente de un foro en el que sueles participar. ¿Qué haces?

- a) Me borro del foro por miedo a recibir otro correo similar.
- b) Se lo comunico a los administradores para que no vuelva a ocurrir.
- c) Ignoro la amenaza de virus y sigo participando en el foro como si nada.

6.- Tu profesor te dice que vas a repetir el curso. ¿Qué piensas?

- a) Que no sirvo para estudiar.
- b) Que puedo estudiar más el próximo año y aprobar el curso.
- c) Que debo reclamar mis notas y, si es necesario, pelearme con el profesor.

7.- De noche caminas por la calle y percibes que una persona extraña te sigue. ¿Qué haces?

- a) Comienzo a correr desesperado.
- b) Pido ayuda.
- c) Busco algo para defenderme y me enfrento a ella.

8.- Vas en tu coche por la carretera y un camión que va justo delante empieza a crear una enorme caravana ¿Qué haces?

- a) Sigo conduciendo detrás del camión todo el tiempo.
- b) Intento adelantarlo cuando la visibilidad sea clara y no encuentre ningún coche de frente.
- c) Lo adelanto en seguida sin pensarlo.

9.- Te gusta una persona desde hace tiempo y quieres hacérselo saber ¿cómo lo haces?

- a) Le mando notitas secretas, pero no me atrevo a hablar con él/ella personalmente nunca.
- b) Pido ayuda a mis amigos, para que le hablen de mí y me digan si tengo alguna posibilidad, para lanzarme sobre seguro.
- c) Voy directamente a hablar con él/ella para decirle lo que siento, sin miedo a un rechazo.

10.- Presencias un fenómeno que no tiene explicación racional (ves un platillo volador, se te aparece un ángel, etcétera). ¿Cómo procedes?

- a) Pienso que tengo alucinaciones y no se lo cuento a nadie.
- b) Trato de investigar sobre lo sucedido y buscarle una explicación.
- c) Intento repetir la misma experiencia.

## RESULTADOS

Anota cada respuesta elegida y adjudícale la puntuación correspondiente:

RESPUESTAS a): 20 puntos.

RESPUESTAS b): 30 puntos.

RESPUESTAS c): 40 puntos.

HASTA 200 PUNTOS

### EL MIEDO PUEDE TRAICIONARTE

Eres una persona que puede paralizarse frente a situaciones difíciles, el miedo te inmoviliza y tiendes a presenciar los hechos desde la desesperación y la angustia. Tiendes a evadirte en vez de actuar de forma decidida.

Tu incapacidad para afrontar los hechos que no son habituales proviene de tu baja autoestima. La práctica de control mental, meditación y otro tipo de terapia alternativa te ayudarán a corregir este rasgo de tu personalidad. En caso de angustia o desazón, no dudes en pedir ayuda a un profesional. ¡Reacciona! Todavía estás a tiempo.

ENTRE 200 Y 300 PUNTOS

### EQUILIBRIO Y FORTALEZA

Tienes una clara conciencia de los peligros y logras discernir cuál es el camino adecuado para resolver tus problemas. Reaccionas favorablemente, sin caer en la desesperación y sin dejarte llevar por conductas temerosas. Tienes una elevada autoestima que te otorga confianza para resolver conflictos. El sufrimiento ante determinadas situaciones no te hace perder el control.

Resolver un problema siempre sirve para que una persona mejore su carácter y valore los momentos positivos de la vida. Transmitir tus experiencias ayudará a otros a entender la forma más conveniente de resolver los imprevistos que la vida nos presenta.

ENTRE 300 Y 400 PUNTOS

### IMPULSOS PELIGROSOS

Eres una persona muy segura de ti misma, poseedora de un gran coraje. Sin miedos, con un gran poder de decisión, a quien no le caben dudas sobre el camino a seguir en una situación límite. Sin embargo, no tienes conciencia del peligro y en muchas ocasiones corres riesgos. Tu conducta impulsiva no te deja reflexionar y puedes llegar a tomar decisiones arriesgadas. Como actúas sin pensar, tus reacciones son desmedidas y te pueden acarrear consecuencias indeseadas.

Debes pensar que no siempre la mejor defensa es un buen ataque. Es preciso que aprendas a relajarte, a meditar sobre los valores de la vida; no vale la pena arriesgarse tanto. Si adoptas una actitud más serena, verás que abordarás mejor los problemas. ¡Relájate!



7) Para terminar:

¿Cuáles son los aspectos más difíciles o problemáticos para vosotros/as al aprender español? Comentadlo e intentad solucionarlo con ayuda de vuestro profesor.

Y recuerda:



EL ESPAÑOL ES FÁCIL  
ASÍ QUE...

¡NO TE DES  
POR VENCIDO!

ANEXO: Letra de la canción: "No me doy por vencido" (Luis Fonsi)

Me quedo callado  
soy como un niño dormido  
que puede despertarse  
con apenas sólo un ruido.  
Cuando menos te lo esperas  
cuando menos lo imagino  
sé que un día no me aguanto y voy y te miro.

Y te lo digo a los gritos  
y te ríes y me tomas por un loco atrevido  
pues no sabes cuanto tiempo en mis sueños has vivido  
ni sospechas cuando te nombré.

**Yo, yo no me doy por vencido  
yo quiero un mundo contigo.  
Juro que vale la pena esperar y esperar y esperar un suspiro  
una señal del destino.  
No me canso, no me rindo, no me doy por vencido.**

Tengo una flor de bolsillo,  
marchita de buscar a una mujer que me quiera  
y reciba su perfume hasta traer la primavera  
y me enseñe lo que no aprendí de la vida  
que brilla más cada día,  
porque estoy tan sólo a un paso de ganarme la alegría  
porque el corazón levantó una tormenta enfurecida  
desde aquel momento en que te vi...

**Yo, yo no me doy por vencido  
yo quiero un mundo contigo.  
Juro que vale la pena esperar y esperar y esperar un suspiro  
una señal del destino.  
No me canso, no me rindo, no me doy por vencido.**

Este silencio esconde demasiadas palabras  
no me detengo, pase lo que pase seguiré.

**Yo, yo no me doy por vencido  
yo quiero un mundo contigo.  
Juro que vale la pena esperar, y esperar y esperar un suspiro  
una señal del destino.  
No me canso, no me rindo, no me doy por vencido.**