

| |
|--|
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD |
| <i>Quien tiene un amigo, tiene un tesoro</i> |
| AUTOR/A |
| Ester Rabasco Macías e Inmaculada Soriano García |
| APARTADO (según el MCER): http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm |
| Conocimiento sociocultural: las relaciones personales. |
| NIVEL |
| B1 (De todos modos, por el gran interés que en general despierta el tema que trata la película, también podremos utilizarla en niveles más avanzados en los que sí se puede realizar el visionado completo de la misma.) |
| TIPO DE ACTIVIDAD |
| Explotación didáctica de una película (con video/ DVD) |
| OBJETIVOS |
| Profundizar en el tema de la amistad y reforzar todos los contenidos que deban usarse para ello. |
| DESTREZA QUE PREDOMINA |
| Comprensión auditiva y visual, expresión e interacción oral, comprensión lectora y expresión escrita. |
| CONTENIDO GRAMATICAL |
| Gramática relacionada con los contenidos funcionales y léxicos. Realizar comentarios relacionados con hipótesis y opinión personal. |
| CONTENIDO FUNCIONAL |
| Describir sentimientos y emociones y opinar: hablar de la amistad, del paso del tiempo y de los diversos problemas que pueden hacer que se resienta una relación de amistad. |
| CONTENIDO LÉXICO |
| Léxico relacionado con el tema de la amistad y con las secuencias seleccionadas en la película. |
| DESTINATARIOS |
| Estudiantes de nivel intermedio. |
| DINÁMICA |
| Trabajo en grupos en torno a la visualización de una película: proponemos trabajar sólo a partir de algunas escenas de la película ya que así el trabajo en clase se puede adaptar fácilmente al nivel del grupo. |
| MATERIAL NECESARIO |
| Escenas seleccionadas de la película <i>Las razones de mis amigos</i> de Emilio Martínez-Lázaro. |
| DURACIÓN |
| Se pueden dividir las actividades en función del programa y del tiempo de que se disponga. |
| MANUAL (SI PROCEDE) CON EL QUE SE PUEDE UTILIZAR |
| Puede utilizarse durante la realización del tema " <i>¿Cómo conociste a tu mejor amigo?</i> " de Ele-2. |
| FUENTE DE INSPIRACIÓN |
| El tema de la amistad en la película. |

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ficha de la película:



| | |
|-------------------------|--|
| Título original: | <i>Las razones de mis amigos</i> |
| Género | Drama |
| Año | 2002 |
| Nacionalidad | España |
| Duración | 114 m. |
| Director | Emilio Martínez-Lázaro |
| Intérpretes | Marta Belaustegui (Marta), Sergi Calleja (Carlos), Joel Joan (Santiago), José Tomé (Guillermo), Lola Dueñas (Ainhoa), Paz Gómez (Sol), Ana Duato (Leticia), Jorge de Juan (Pablo) |
| Guión | Ángelez González-Sinde; basada en la novela <i>La conquista del aire</i> |
| Fotografía | Alfredo Mayo |
| Música | Lucio Godoy |
| Montaje | Carmen Frías |
| Sinopsis: | Santiago, Marta y Carlos se conocen desde que eran universitarios. Desde esos tiempos de juventud han pasado varios años pero siguen reuniéndose una vez al mes para comer juntos, siempre en el mismo bar. En una de esas comidas, Carlos pide prestados a sus amigos ocho millones de pesetas, cuatro a cada uno, para poder hacer frente a los problemas que atraviesa su empresa de informática y, al final, ambos le ayudan. Sin embargo, pasa el tiempo y Carlos no les devuelve el dinero... Entre tanto, aunque Marta y Santiago insisten en que no es importante, en el fondo, este tema les está afectando gravemente a ellos y... a su amistad. Se trata de un exhaustivo recorrido ante el paso del tiempo, los valores de la amistad y la pérdida de los ideales de juventud. |

Información extraída y adaptada de: www.zinema.com/pelicula/2000/lasrazon.htm

I. ACTIVIDAD PREVIA AL VISIONADO:

A. ¿Pensáis que tenéis buenos amigos? ¿Qué es para vosotros la amistad, qué es un/a amigo/a? Pensad cómo es vuestro mejor amigo/a, haced una puesta en común y anotad en la pizarra las expresiones y vocabulario que surjan.

Ejemplo:

| | |
|----------------------------|------------------------------------|
| <i>es fiel</i> | <i>es cariñoso</i> |
| <i>se interesa por mí</i> | <i>me da consejos</i> |
| <i>es comprensivo</i> | <i>me ayuda cuando lo necesito</i> |
| <i>me escucha me apoyo</i> | <i>es simpático</i> |
| <i>es bueno</i> | <i>es inteligente</i> |
| <i>es sociable</i> | ... |

B. A continuación escoged las palabras y las expresiones que os parezcan más significativas y redactad una definición de vuestro amigo ideal y colgadlas por toda la clase (previamente hay que enumerarlas).

C. Paseaos por el aula y leed detenidamente las diferentes definiciones sobre amistad que habéis escrito... ¿Qué definición os ha gustado más? ¿Por qué?

II. VISIONADO DE LA PELÍCULA:

1) A continuación vamos a ver el principio de la película titulada *Las razones de mis amigos*. Observad con atención las imágenes sin sonido e intentad contestar a las siguientes preguntas.

- *¿Qué relación une a estos personajes?*
- *¿Dónde están?*
- *¿De qué hablan?*

2) Ahora vamos a ver estas mismas imágenes con sonido. ¿Qué ocurre en esta primera escena?

✓ ¿Cuándo se encuentran?

- a) en octubre del 95
- b) en febrero del 86
- c) en marzo del 96

✓ ¿Qué problema tiene Carlos?

- a) le han robado dinero
- b) necesita dinero
- c) ha perdido mucho dinero

✓ ¿Qué pasa al final?

- a) Marta quiere dejarle dinero, pero Santiago no
- b) Santiago le da dinero y Marta no
- c) sus amigos le dejan dinero

❖ ¿Qué creéis que va a pasar a partir de ahora...? Formulad hipótesis...

Yo creo/pienso que + *futuro...*

Estoy seguro/a de que + *futuro...*

Observad de nuevo la escena e intentad comprobar qué es lo que realmente sucede.

3) Marta habla con su pareja.- A continuación, Marta le cuenta a su pareja que le ha dejado dinero a Carlos. ¿Qué piensan ambos de esta situación?

- a) Él piensa que Carlos tenía que pedir un crédito porque ellos necesitan el dinero para otras cosas.
- b) Ella no está contenta con su decisión, pero su novio le dice que ha hecho muy bien.
- c) Desde el principio los dos están muy contentos porque van a ayudar a su amigo.

4) Ni Carlos, ni Marta ni Santiago pueden dormir. ¿Por qué creéis que no pueden dormir?

5) En el parque: Santiago le dice a Sol, su novia, que ha dejado dinero prestado a Carlos.

✓ **¿Cuál es la reacción de Sol?**

- a) Sol se enfada con su novio porque le ha dejado el dinero a Carlos.
- b) Sol está totalmente de acuerdo con lo que ha hecho su novio.
- c) Sol prefiere utilizar el dinero para otras cosas y no le gusta la decisión de su novio.

✓ **¿Qué idea sobre el dinero tienen Sol y Santiago respectivamente?**

- a) Sol no le da importancia al dinero mientras que Santiago piensa que éste es fundamental.
- b) Los dos están de acuerdo en que el dinero no da la felicidad.
- c) Santiago no le da importancia al dinero, mientras que Sol cree que es muy importante tener dinero en el banco.

6) Diciembre de 1995. Los tres amigos, tal y como hacen a menudo, se encuentran para comer.

✓ **¿Qué les dice Carlos?**

- a) Que les devolverá el dinero al día siguiente.
- b) Que no podrá devolverles el dinero por ahora.
- c) Que necesita otra vez pedirles dinero.

7) Febrero de 1996. Carlos y Marta se encuentran. Santiago no puede ir a comer.

✓ **¿Qué pasa con el dinero?**

- a) Marta le pregunta a Carlos por el dinero porque ella y Guillermo se quieren comprar una casa, pero Carlos no puede devolvérselo.
- b) Marta le dice de muy mal humor que quiere el dinero y Carlos le dice que no quiere dárselo.
- c) Marta le pide el dinero y Carlos le dice que se lo dará al día siguiente.

✓ **En esta escena Marta y Carlos hablan de Santiago y Sol y nos enteramos de que...**

- a) Santiago y Sol se van a casar pronto.
 - b) Santiago le ha contado a Marta y a Carlos que ha terminado con Sol.
 - c) Sol le ha contado a Carlos que Santiago y ella han cortado.
- ¿Os parece normal cómo se enteran de la noticia "los amigos" de Santiago?
-
-

- Parece que al final del paseo Carlos quiere hablar con Marta de sus problemas... ¿Os parece normal la reacción de Marta?
-
-

- ¿Qué creéis que está pasando entre los amigos?
-
-

8) Abril de 1996.- Santiago y Marta están el mismo restaurante de siempre.

✓ **Carlos avisa de que...**

- a) tiene que ver a alguien y no puede ir.
- b) está enfermo y no tiene ganas de salir de casa.
- c) llegará más tarde.

✓ **Marta le dice que Carlos no les podrá devolver el dinero y Santiago se enfada porque...**

- a) Carlos no le ha dicho a él nada y porque además él quiere hacer otras cosas con ese dinero.
- b) hoy no ha venido y porque necesita hoy el dinero urgentemente.
- c) Carlos no le ha dicho nada pero lo entiende y dice que puede esperar.

√ **Ahora que ya ha pasado bastante tiempo y que Carlos no les devuelve el dinero... ¿Cómo se sienten Marta y Santiago?**

- a) Marta se siente tan bien como Santiago por haber ayudado a un amigo.
- b) Marta ahora piensa que se equivocó, pero Santiago está muy tranquilo.
- c) Santiago empieza a estar nervioso con la situación, pero Marta está tranquila y cree que hizo bien.

➤ **¿Cuál de los dos creéis que es "mejor" amigo de Carlos? ¿Por qué?**

➤ **¿Qué pensáis que va a ocurrir?**

Yo creo/pienso que + *futuro...*

Estoy seguro/a de que + *futuro...*

9) Finalmente, Carlos les devuelve el dinero... ¿De qué modo se lo devuelve? ¿Os parece normal?

10) Por la noche... ¿Por qué creéis que no pueden dormir?

11) Julio de 1996.- De nuevo vuelven a quedar Marta, Santiago y Carlos. Hablan de sus planes para el verano, ¿qué planes tiene cada uno?

Marta:

- a) ella y su marido van a alquilar una casa en un pueblo
- b) va a trabajar en Galicia
- c) se va a Asturias a casa de su madre

Carlos:

- a) va a ver a su hijo, que vive en Edimburgo
- b) piensa ir a Edimburgo a visitar unos amigos
- c) va a trabajar en una empresa de Edimburgo

Santiago:

- a) va a tener un hijo y no se va de vacaciones
- b) se va a casar en agosto y les invita
- c) se va a casar por lo civil en un pueblo

➤ Todos tienen noticias muy interesantes que contarse, ¿no creéis? ¿Qué pensáis de la forma de comportarse que tienen estos tres amigos hablando de sus planes?

➤ ¿Os parece normal su actitud?

XII. Antes de ver estas secuencias, escribisteis vuestra idea de la amistad. ¿Ha cambiado en algo después de ver estas escenas? Si es así, ¿en qué? ¿Por qué? ¿Qué tipo de problemas puede romper una amistad?

XIII. ¿Cuál de los personajes –creéis- puede ser calificado como “el mejor amigo de sus amigos”?

III. ACTIVIDAD POSTERIOR AL VISIONADO DE LA PELÍCULA:

A. A continuación tenéis citas famosas sobre la amistad. Para llegar a leerlas tenéis que unir el principio de la cita (columna numérica) con su continuación (columna alfabética)

- | | |
|---|--|
| 1. Amigos son aquellos extraños seres que nos preguntan cómo estamos y... | a) ... hay que salvarla como sea. (Alberto Moravia) |
| 2. El hombre más rico del mundo no es el que conserva el primer dólar que ganó, sino... | b) ... al conocer a los demás, entonces los querrás más. (Paul-Jean Toulet) |
| 3. Una amistad noble es... | c) ... cuando las compartimos. (Proverbio popular) |
| 4. La amistad es más difícil y más rara que el amor. Por eso... | d) ... el que hace todo lo posible para que no derrames ninguna. (Proverbio popular) |
| 5. El verdadero amigo se conoce... | e) ... escúchale como si hablaran mal de ti. (Proverbio etíope) |
| 6. La amistad y la paz son las únicas cosas que crecen... | f) ... hacer por los amigos cosas honestas. (Marco Tulio Cicerón) |
| 7. La primera ley de la amistad consiste en pedir a los amigos cosas honestas, y... | g) ... en los peligros. (Marco Tulio Cicerón) |
| 8. Procura conocerte, de seguro que te amarás menos; y... | h) ... se esperan a oír la contestación. (Cunninghan) |
| 9. Si alguien habla mal de tu amigo... | i) un amigo será siempre un hermano. (Benjamín Franklin) |
| 10. El amigo verdadero no es aquel que te seca las lágrimas cuando lloras, sino... | j) ... sé más lento aún en cambiarlo. (Benjamín Franklin) |
| 11. Tómate tiempo en escoger a un amigo, pero... | k) ... el que conserva el primer amigo que tuvo. (Marta Mason) |
| 12. Un amigo es aquel que... | l)... sabe cuándo se le necesita. (Jules Renard) |
| 13. Un hermano puede no ser un amigo, pero... | m)... una obra maestra a dúo. (Paul Bourget) |

B. Y para terminar, colocaos en parejas y escribid vuestra cita sobre la amistad. Enumeradlas, colgadlas en la clase y paseaos para leerlas.

✓ ¿A cuáles les corresponderían los siguientes premios?:

| |
|--|
| PREMIO A LA CITA MÁS ORIGINAL |
| PREMIO A LA CITA MÁS DIVERTIDA |
| PREMIO A LA CITA MÁS ABSURDA |
| PREMIO A LA CITA MÁS ABURRIDA |
| PREMIO A LA CITA MÁS SABIA |
| Completad con otras categorías... PREMIO A LA CITA MÁS... |

*****MATERIALES COMPLEMENTARIOS:**

- El **trailer** de la película en <http://es.youtube.com/watch?v=owKadicmXog>
- **Fotogramas** de la película para usar en clase:



