

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Estás de la olla
AUTOR	Amancio Nodar Juste
APARTADO (según el MCER):	
NIVEL	A1 INICIAL
TIPO DE ACTIVIDAD	Repaso
OBJETIVOS	Que el alumno pueda realizar preguntas para conseguir información de alguien.
DESTREZA QUE PREDOMINA	EE y CL
CONTENIDO GRAMATICAL	Realizar preguntas/ Gustar/ Ser y Estar/El Presente de Indicativo
CONTENIDO FUNCIONAL	Presentar a una tercera persona.
CONTENIDO LÉXICO	Nacionalidades/Países/Ciudades/ Adjetivos de Carácter y físico/Aficiones.
DESTINATARIOS	Alumnos de E/LE
DINÁMICA	
MATERIAL NECESARIO	Fotocopia de la actividad
DURACIÓN	50 minutos
MANUAL (si procede) con el que se puede utilizar	
FUENTE DE INSPIRACIÓN - FECHA DE CREACIÓN	20/08/2005

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Primero: Hay que explicar lo que significa *Estás de la olla* y su registro lingüístico. *Estás de la olla* es jerga de España y significa que estás loco. También es conveniente poner otras formas populares de decir que estás loco, por ejemplo: *estás como una cabra, estás como un cencerro, estás del tomate...* Tras esta explicación se da el significado del vocabulario que el alumno desconoce: despertarse, levantarse y pesadilla.

Segundo: Se pasa a la lectura del texto que consiste en información falsa sobre el carácter y el aspecto físico, apellidos, gustos, lugar donde está y nacionalidad del profesor. En este texto se introduce un verbo nuevo, *estar*, cuya función el alumno tiene que deducir a través del contexto.

Tercero: El alumnado en grupos o individualmente tiene que realizar preguntas para sacar la información verdadera sobre el carácter y aspecto físico, apellidos, gustos, lugar donde está y nacionalidad del profesor. Y después le preguntan al profesor.

Cuatro: Una vez obtenida la información, el alumno escribe un texto con la información verdadera obtenida del profesor con las anteriores preguntas.

Cinco: El alumno conjuga el verbo ser y estar.

Seis: El alumno escribe las diferentes funciones del verbo ser y estar.

Siete: Ejercicio en el cual el alumno tiene que poner las funciones de ser y estar según el contexto de las oraciones.

Ocho: Rellenar los huecos con ser y estar..

Recomiendo que el profesor personalice esta actividad, para ello se proporciona una segunda versión.

## Estás de la olla

I) Amancio se despierta de una pesadilla. En la pesadilla es sueco y está en Copenhague y cree que se llama Ahmet Fluzén Syser. En la pesadilla es rubio, tiene los ojos azules y el pelo liso. También es bajo, gordo y antipático. Amancio habla sueco, alemán, inglés y un poco de ruso. Piensa que tiene cincuenta y cuatro años y que es profesor de física nuclear. Amancio se levanta y cree que aún está en la pesadilla.

II) Por favor, describe cómo es Amancio y dónde está. Para ello tienes que conseguir la información necesaria. Prepara las preguntas adecuadas y pregunta a tu profesor:

Nombre: .....

.....

Edad: .....

.....

Origen: .....

.....

Dirección: .....

.....

Profesión: .....

.....

Aspecto físico: .....

.....

Carácter: .....

.....

Lugar donde está: .....

.....

## Estás de la olla

I)

II) Por favor, describe cómo es tu profesor/a y dónde está. Para ello tienes que conseguir la información necesaria. Prepara las preguntas adecuadas y pregunta a tu profesor/a:

Nombre: .....

.....

Edad: .....

.....

Origen: .....

.....

Dirección: .....

.....

Profesión: .....

.....

Aspecto físico: .....

.....

Carácter: .....

.....

Lugar donde está: .....

.....

III) Ahora describe cómo es realmente tu profesor/a y dónde está:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

	Ser	Estar
(Yo)		
(Tú)		
(Él/Ella/Usted)		
(Nosotros)		
(Vosotros)		
(Ellos/Ellas/Ustedes)		

IV) ¿Para qué usamos ser y estar?

descripción de carácter nacionalidad	localizar profesión	descripción física descripción
---	------------------------	-----------------------------------

Ser	Estar

V) Decir qué funciones tienen Ser y Estar en estas oraciones:

Sophie Marceau es una actriz. ...profesión....

1. El Iskender Kebap es un plato típico de Turquía. ....
2. Amancio es español. ....
3. Galicia está en el norte de España. ....
4. Müslüm Baba es turco. ....
5. Robert de Niro es un actor americano. .... y.....
6. Amancio es alto, moreno y muy despistado. ....y.....
7. El televisor es negro. ....

VI) Tu profesor/a ahora sabe cómo y quién es otra vez gracias a vosotros. Pero es muy despistado/a y nunca encuentra nada. Por eso siempre llega tarde a todos los sitios. Hoy viaja a España. Contesta las preguntas para que pueda ir a España.

- ¿Dónde .....mi pasaporte y de qué color.....?
- Tu pasaporte .....en tu mesilla de noche y .....de color marrón.
  
- ¿Dónde.....el aeropuerto en esta ciudad?
- (El aeropuerto) ..... en .....
  
- ¿A qué hora sale mi vuelo? ¿.....de primera clase o turista?
- ¿Dónde.....la estación de autobuses?
- Tu vuelo sale a las siete de la mañana y no ..... de primera clase, .....de turista, porque (tú) ..... profesor/a de español y no ganas lo suficiente para volar en primera clase. La estación de autobuses ..... en .....