

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	El ruido y los españoles
AUTOR	Lola Estañ
APARTADO (según el MCER): http://www.cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/indice.htm	Conocimiento sociocultural, desarrollo de la consciencia intercultural
NIVEL	B2
TIPO DE ACTIVIDAD	Repaso
OBJETIVOS	Expresar gustos y opiniones sobre aspectos socioculturales.
DESTREZA QUE PREDOMINA	Comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita
CONTENIDO GRAMATICAL	Verbo <i>gustar</i> y otros, repaso de las preposiciones
CONTENIDO FUNCIONAL	
CONTENIDO LÉXICO	
DESTINATARIOS	Alumnos de ele (inmersión)
DINÁMICA	En parejas y en grupos
MATERIAL NECESARIO	Adjunto
DURACIÓN	1 hora
MANUAL (si procede) con el que se puede utilizar	
FUENTE DE INSPIRACIÓN - FECHA DE CREACIÓN	
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
<p>Apartado 1: Se lee el texto, individualmente completando los espacios con las preposiciones que faltan. Se corrige con toda la clase.</p> <p>Apartado 2: Comprobamos si se ha comprendido bien el texto a partir de los sinónimos que ofrecemos.</p> <p>Apartado 3 y 4: Revisión de verbos tipo <i>gustar</i>. Comprobamos si recuerdan bien el uso de este tipo de verbos y en 4 hacemos una práctica oral libre. Es importante que antes de iniciar las entrevistas con los compañeros (se levantan y se mueven durante 15 minutos por la clase) recordemos a los alumnos que de lo que se trata es de hacer una "crítica constructiva". Para ello es fundamental que a la hora de hacer sus comentarios partan siempre del respeto por la diferencia, evitando en todo momento los agravios comparativos y los juicios de valor destructivos. No es lo mismo decir " me parece que los españoles son unos maleducados" que decir "a mí me choca la</p>	

manera de relacionarse de los españoles, porque son muy directos y tutean a casi todo el mundo”.

Apartado 5: Partimos de la frase extraída del texto para que ellos mismos hagan un poco de autocrítica y escojan una frase que pudiera definirlos. Si se trata de una clase multicultural podemos agrupar a los alumnos por nacionalidades para que entre todos decidan qué rasgo les gustaría destacar. Después cada grupo explica el porqué de su elección.

Apartado 6: En casa desarrollan las ideas vistas en el apartado 5 por escrito.

1. Lee el siguiente texto y completa los espacios con la preposición adecuada.

El ruido y los españoles

Escribir _____ el ruido es tan superficial como escribir _____ la primavera o las rosas. La primera vez que viajé _____ Londres _____ unos compañeros de la universidad nos metimos en el metro, en Picadilly. Nuestras voces debían ser estridentes _____ el sistema nervioso de una viejecita sentada al lado;

"¿Pueden hacer el favor de hablar más bajo?" suplicó con el dedo colocado verticalmente _____ los labios.

Estuvimos _____ hablar durante un rato para pasar luego a una nueva conversación igual de ruidosa y escandalosa que la anterior.

Los españoles chillan, no hablan. Todo es confusión de charlas cruzadas, confusas, atropelladas. ¿Y los cohetes _____ las bodas, los petardos de la madrugada?

Los nórdicos nos han enseñado a hablar más bajo, pero no hemos querido aprender esa lección. En España no existe una cultura del silencio sino más bien una apología del ruido. Setenta y cinco decibelios, el doble de lo tolerado. "Hago ruido, luego existo". Nadie se ocupa de restaurar la calma.

¿Es que no sabemos vivir _____ el estrépito?; hasta en el campo recibimos cuando los aviones bajan _____ aterrizar, una amalgama de ruidos que espantan rebaños, aturden _____ pastores y sacan de quicio _____ los labradores.

Somos de los pueblos más ruidosos, junto a Japón y Grecia y hoy por hoy hemos perdido la batalla _____ el ruido.

Extracto de La felicidad de la tierra de
Manuel Leguineche

2. Busca en el texto el sinónimo de las siguientes palabras.

	Texto
Tranquilidad _____ →	
Defensa _____ →	
Pelea _____ →	
Ruido _____ →	
Ruidoso _____ →	
Gritar _____ →	
Mezcla _____ →	
Frívolo _____ →	
Restablecer _____ →	
Desconcertar _____ →	

3. ¿Conoces la expresión “sacar de quicio” que aparece en el texto? ¿Qué crees que significa? ¿Te has fijado que se conjuga igual que el verbo gustar? Observa los verbos que tienes a continuación y decide cuáles de ellos funcionan igual que el verbo gustar.

encantar, parecer, entusiasmar, poner nervioso, poner histérico, agradar, molestar, odiar, caer bien/mal, volver loco, chiflar, entristecer, dar pena, dar rabia, detestar, aburrir, aborrecer, dar asco, sentar mal/bien

